Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано» на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	1	1	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Синтезатор, вокал	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**6**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор, ансамбль.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий в хоре – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (синтезатор, вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО

Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Скрипка» на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, вокал	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**6**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор.

6. Концертмейстерские часы:
   а) до 100% учебного времени – занятия по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства»;
   б) до 100% учебного времени – занятия с хором.

7. Предмет по выбору (фортепиано, вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Баян, аккордеон»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, домра, вокал	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**6**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - оркестр от 6 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор, оркестр, ансамбль.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий в хоре – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (фортепиано, домра, вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Гитара»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (гитара)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, домра, вокал	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**6**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - оркестр от 6 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор, оркестр, ансамбль.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий в хоре – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (фортепиано, домра, вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО

_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Эстрадное пение»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**4**	**4**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (эстрадное пение)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	2	2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, синтезатор	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**7**	**7**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор, ансамбль.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» – до 100% часов, отведенных на одного обучающегося;
   б) для проведений занятий в хоре, ансамбле – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (фортепиано, синтезатор):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Сольное пение» на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**4**	**4**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (академический вокал)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	2	2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано, синтезатор	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**7**	**7**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» – до 100% часов, отведенных на одного обучающегося;
   б) для проведений занятий в хоре, ансамбле – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (фортепиано, синтезатор):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО

Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Вокальное искусство»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**4**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	2	2	2	1 - 3
1.2.	Вокальный ансамбль	1	1	2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1 - 3
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	2 - 3
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Фортепиано	1	1	1	1 - 3
	Всего:	**5**	**6**	**7**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 3 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-2 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - вокальный ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-3 классов является учебный предмет «Вокальный ансамбль».

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» – до 100% часов, отведенных на одного обучающегося;
   б) для проведений занятий в вокальном ансамбле – до 100% часов, отведенных на занятия с ансамблем.

7. Предмет по выбору (фортепиано):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фольклорное пение» на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**4**	**4**	**4**	**4**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (сольное народное пение)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Фольклорный ансамбль	2	2	2	2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Баян (аккордеон)	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**6**	**7**	**7**	**7**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Форма проведения занятий по предмету «Фольклорный ансамбль» - групповая, 1-4 классы - 2 часа на группу.

5. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - фольклорный ансамбль – 4-10 человек.

6. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является ансамбль.

7. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий по предмету «Фольклорный ансамбль» – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

8. Предмет по выбору (баян, аккордеон):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Синтезатор»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (синтезатор)	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	-	1	1	1	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	1 - 4
2.2.	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	2 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Вокал	1	1	1	1	1 - 4
	Всего:	**5**	**6**	**6**	**6**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Форма проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» - индивидуальная, 1-4 классы - 2 часа на одного обучающегося.

4. Количественный состав групп:
   - сольфеджио, музыка и окружающий мир - 4-10 человек;
   - 1 группа хора в среднем от 12 человек;
   - ансамбль от 2-х человек.

5. Основной формой коллективного музицирования для учащихся 1-4 классов является хор, ансамбль.

6. Концертмейстерские часы:
   а) для проведений занятий в хоре – до 100% часов, отведенных на групповые занятия.

7. Предмет по выбору (вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**5**	**5**	**5**	**5**	
1.1.	Живопись	1	1	1	1	1 - 4
1.2.	Основы изобразительной грамоты и рисования	2	2	2	2	1 - 4
1.3.	Композиция прикладная	2	2	2	2	1 - 4
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1	1	1 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Композиция станковая	1	1	1	1	
	Всего:	**7**	**7**	**7**	**7**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Количественный состав групп по предметам от 10 человек.

4. «Живопись»:
   - 1-4 классы – 1 час на группу.

5. «Основы изобразительной грамоты и рисования»:
   - 1-4 классы - 2 часа на группу.

6. «Композиция прикладная»:
   - 1-4 классы -2 часа на группу.

7. «Беседы об искусстве»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

8. Предмет по выбору (Композиция станковая):
   - 1-4 классы - 1 час в неделю на группу.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области декоративно-прикладного искусства «Керамика»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**7**	**7**	**8**	**8**	
1.1.	Лепка	3	3	4	4	1 - 4
1.2.	Роспись	2	2	2	2	1 - 4
1.3.	Композиция прикладная	1	1	1	1	1 - 4
1.4.	Скульптура	1	1	1	1	1 - 4
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1	1	
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**0**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Живопись	-	1	1	1	
	Всего:	**8**	**9**	**10**	**10**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Количественный состав групп по предметам в среднем от 4 до 10 человек.

4. «Лепка»:
   - 1-2 классы -3 часа на группу;
   - 3-4 классы – 4 часа на группу.

5. «Роспись»:
   - 1-4 классы - 2 часа на группу.

6. «Композиция прикладная»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

7. «Скульптура»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

8. «Беседы об искусстве»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

9. Предмет по выбору (Живопись):
   - 2-4 классы - 1 час в неделю на одного обучающегося.

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**5**	**5**	**6**	**6**	
1.1.	Классический танец	2	2	3	3	1 - 4
1.2.	Народный танец	2	2	2	2	1 - 4
1.3.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	1 - 4
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы о хореографическом искусстве	1	1	1	1	1 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Вокал	1	1	1	1	
	Всего:	**7**	**7**	**8**	**8**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Количественный состав групп по предметам:

   «Классический танец», «Народный танец» – в среднем 10 человек.

4. «Классический танец»:
   - 1-2 классы - 2 часа на группу;
   - 3-4 классы - 3 часа на группу.

5. «Народный танец»:
   - 1-4 классы - 2 часа на группу.

6. «Подготовка концертных номеров»:
   - 1-4 классы -1 час на группу

7. Предмет по выбору (вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

8. Концертмейстерские часы:
   - до 100 % учебного времени - занятия по «Классическому танцу», «Народному танцу», «Подготовке концертных номеров».

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).

Принято
На заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
от 08.06.2020г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
_____ Е.Е.Давиденко

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области театрального искусства «Основы театрального искусства»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**5**	**5**	**6**	**6**	
1.1.	Основы актерского мастерства	2	2	2	2	1 - 4
1.2.	Художественное слово	1	1	1	1	1 - 4
1.3.	Сценическое движение	1	1	1	1	1 - 4
1.4.	Театральные игры	1	1	2	2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы о театральном искусстве	1	1	1	1	1 - 4
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Вокал	1	1	1	1	
	Всего:	**7**	**7**	**8**	**8**	

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Выпускниками считаются обучающиеся, окончившие полный курс общеразвивающей программы - 4 класса.

2. Учебная программа предусматривает общее эстетическое направление в обучении обучающихся от 6 до 18 лет.

3. Количественный состав групп по предметам в среднем от 4 до 10 человек.

4. «Основы актерского мастерства»:
   - 1-4 классы - 2 часа на группу.

5. «Художественное слово»:
   - 1-4 классы - 1 час на группу.

6. «Сценическое движение»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

7. «Театральные игры»:
   - 1-2 классы -1 час на группу;
   - 3-4 классы – 2 часа на группу.

8. «Беседы о театральном искусстве»:
   - 1-4 классы -1 час на группу.

9. Предмет по выбору (вокал):
   - 1 час в неделю на одного обучающегося.

10. Концертмейстерские часы:
    - до 100 % учебного времени - занятия по «Сценическому движению».

Учебный план разработан с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры РФ (приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ги).