

Библиотека

Реализация дополнительных общеобразовательных программ в области искусств в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств с. Покровское» Неклиновского района Ростовской области обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой. Имеется фонотека на CD-носителях. Учебная и нотная литература библиотечного фонда включает официальные, справочно-библиографические, периодические издания и насчитывает 1500 экземпляров. Основной задачей развития библиотечной базы является необходимость постоянного обновления фонда методической и нотной литературы новыми информационными ресурсами для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

№ п\п	Наименование программы	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4
1	Фортепиано	Хрестоматия для ф-но крупная форма Изд. Музыка 1989 г. ; И. Гайдн Избранные сонаты для ф-но том 2 Изд. Музыка 1980; Сонатины и вариации Изд. Советский Композитор 1978 г.; Николаев «Фортепианная игра» 1977 г., Этюд для фортепиано на разные виды техники 4 кл. –7 кл.; Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 1968 г., Фортепиано 5кл. 1 и 2 часть 1983 г., Чайковский «Детский альбом» 1978 г. «Времена года» 1978 г., Пьесы – младшие классы вып.3 1976 г., Смирнова Тетради с №1 по №15 – издание «Музыка», Москва.К. Черни Этюды-упражнения для начинающих пианистов -изд. Москва «Музыка» 1995 г.; Лаврентьев «Пьесы для Фортепиано» изд. Москва 1988; Полифонические пьесы 1-6 кл. изд. «Музыка» 1993.	490
2	Баян	Сборник пьес для ансамблей в. 12 Изд. Сов. ком. 1985 г. А. Доренский Virtuозные пьесы вып. 3, 4-5 кл. «Феникс» 1998 г. Хрестоматия баяниста 3-4 кл. Изд-во «Музыка» 1989 г. В кругу друзей «Популярная музыка» Изд. Советский композитор 1985 г., Шостакович Избранные произведения в переложении для баяна Изд. «Музыка» 1985 г., Баян в музыкальной школе 4-5 кл. Вып.41; Этюды для баяна вып. 12; Сонатины и вариации для баяна 1978 г; Первые шаги баяниста 1981 г.; Баян в музыкальной школе вып. 9 1980 г. Изд. «Музыка» г. Москва; Народные песни и танцы в обработке для баяна Изд. «Советский композитор» 1974 г.; Репертуар баянистов Вып. 9 составитель П. Лондонов 1966 г. Изд. «Музыка» г. Москва.	160

3	Аkkордеон	Аkkордеон в муз. школе 4-5 классы вып. 46 Москва 1983 г.; Педагогический репертуар аккордеониста для детских муз. школ в 5 Изд.-во «Москва» 1985 г.; За околицей села. Популярная музыка для аккордеона вып. 4 Изд. «Сов. ком.» 1984 г. Репертуар аккордеониста вып. 9 1967 г. ; Аккордеон в музыкальной школе 1-5 кл. 1972 г.; Народные песни. Танцы в обработке для аккордеона 1985 г.; Аккордеонисту любителю вып.15 1987 г.; Этюды для аккордеона вып. 10 1978 г.; Народные песни и танцы в обработке для аккордеона вып. 1 составитель А. Чиняков Изд. «Сов. ком» 1974 г.; Аккордеон в музыкальной школе вып. 57 составитель А. Крючков Изд. «Сов. ком.» 1989 г.	90
4	Гитара	Школа игры на шестиструнной гитаре А. Агафшин Изд. «Музыка» Москва 1983 г.; Школа игры на шестиструнной гитаре Э. Пухоль Изд. «Сов.ком.» Москва 1980 г.; Школа игры на шестиструнной гитаре А.М. Иванов-Крамской изд. «Феникс» г. Ростов-на-Дону; Школа игры на шестиструнной гитаре М.Каркасси изд. «Сов. ком.»Москва 1981 г.; Самоучитель игры на шестиструнной гитаре В. Суханов изд. «Феникс» г. Ростов-на-Дону; Альбом начинающего гитариста составитель Ларичев вып. 25 изд. «Сов.Ком.» Москва 1987 г. ; Полифонические пьесы для гитары изд. 1955 г. Будапешт; Этюды для гитары изд. 1973 г. Прага; Хрестоматия гитариста 4-5 классы изд. «Музыка» 1984 г.; Хрестоматия для шестиструнной гитары вып.4 гос. муз. изд. 1961 г. Москва; Ксерокопии пьес и обработок народных песен; Школа игры на шестиструнной гитаре – Агофшин Москва 1983 г.; Э. Похоль «Школа игры на шестиструнной гитаре 1984 г. Москва; Этюды 1973 г. Прага; Хрестоматия гитариста сост.Ларичев 1988 г.; Популярные джазовые пьесы.	80
5	Скрипка	А.Г. Григорян Начальная школа игры на скрипке Изд. «Москва» 1974 г.; Г. Гендель концерты и пьесы крупной формы Изд. «Музыка» 1974 г. ; В. Якубовская Вверх по ступенькам. Начальная школа игры на скрипке Изд. «Музыка» 1974 г. Библиотека юного скрипача 4 кл. в.3 Изд-во «Советский композиторов» 1974 г.; Р. Крейцер «Этюды для скрипки» Изд. «Музыка» 1974 г. ;Ансамбли юных скрипачей средние и старшие классы Изд. «Москва» 1971 г.; Пьесы русских композиторов 6-7 кл. Изд. «Музыка» 1974 г.; Галицкий «Шаг за шагом» - методическое пособие для скрипачей 1987 г.; Хрестоматия для скрипки 1-5 кл. Сост. Уткин 1976 г.; Форотнатов «Юный скрипач» 1-7 кл. 1988 г.; Шальман «Я буду скрипачом» 1981 г. Изд. «Москва»;	50

6	Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство)	<p>Мордасов «Джазовые пьесы» изд. «Москва» Изд. «Москва» 1998 г.; Популярные джазовые пьесы для гитары – изд. «Музычна Украина» 1986 г. ; «Джаз для детей» Изд. «Москва» 1997 г. ; Чугунов «Джазовые произведения для фортепиано» Изд. «Москва» 1990 г.; П. Вегуицкий Самоучитель игры на шестиструнной гитаре Сов. ком. М. 1974; А. Иванов – Крамской «Школа игры на шест. гитаре» («Феникс» Ростов-на-Дону 1999); Хрестоматия гитариста 1 кл.; Хрестоматия гитариста 2-3 кл. «Феникс» Ростов-на-Дону 1998; В. Калинин Юный гитарист «Музыка» М. 2002; Популярные джазовые и эстрадные мелодии в. 1,2 «Феникс» Ростов-на-Дону 1999; Гитара от блюза до джаз – рока «Музычна Украина» Киев 1986; Л. Альмейда Классическая гитара в джазе «Музычна Украина» Киев 1987; Ю. Чугунов Гармония в джазе «Сов. ком.» М.1980 ; Л.Ивэнс Техника игры джазового пианиста «Музычна Украина» Киев 1985; С.Ариевич Хрестоматия игры на бас-гитаре Сов. ком. М.1989; Г. Кизант Техника игра на ударных инструментах «Музычна Украина» Киев 1986;Е. Марков Гаммы и арпеджио для бас –гитары «Музычна Украина» Киев 1987; Т. Смирнова Аллегро Фортепиано интенсивный курс тетради № 6-14 Изд. ЦСДК Москва; Ю. Чичков Изб. песни для детей Изд. Москва «Сов. Ком.» 1988 г.; Марченко Л.А. Детские песни вып. 1, вып. 2 «О разном» Изд. «Феникс» Рстов-на-Дону 1999-2000 г.; А. Журбин «Планета детства» Москва 1989 г. «Сов. ком.»; М. Дунаевский Муз. сборник «33 коровы» изд. «Дрофа» Москва 2002 г. Программа , методическая лит. ; Абт. «Вокализы» Изд. «Москва» 1975 г.; Журбин «Планета детства» 1991 г.; Сборник песен А. Шаинского, Чичкова Изд..Москва 1990 г; Глинка «Романсы» 1978 г.;</p>	65
7	Хореографическое искусство	<p>Защепин, Климов и другие «Народно-сценический танец» М. «Искусство» 1976 г.; Базаров «Азбука классического танца» Л.-М. Искусство 1964 г.; Воланова А. «Основы классического танца» Л.-М. Искусство 1963 г.; Костровицкий В. «100 уроков классического танца» (с 1по8) Л. Искусство 1972 г. ; Ткаченко Т. «Народный танец» М. Искусство 1967 г.; Устинова Т. «Русский народный танец» М. Искусство 1976 г.;</p> <p>Л.В.Богомолова «Основы танцевальной культуры» (программа экспериментального курса) Москва «Новая школа» 1993 г.; Базаров «Классический танец» Ленинград «Искусство» 1984 г.; Захаров «Сочинение танца» М. «Искусство» 1983 г.; Методическая литература; «Народный танец» - Ткаченко Изд. «Москва» 1974 г.; «Азбука классического танца» Изд. «Ленинград» 1981 г.; «Классический танец» (методика и программа) – методкабинет г. Ростов 1994 г. ; А. Воланова «Сценическое мастерство» Изд. «Москва» 1984 г.; «Калейдоскоп танцев мира» сост. С. Яковенко 1994 г.</p>	62
8	Театральное искусство	<p>Савкова З.В. «Как сделать голос сценическим» Москва «Искусство» 1975 г.; Ершов П.М. «Технология актерского искусства» Москва ВТО 1979 г.; Станиславский «Искусство режиссуры» Москва 1980 г.; А.Кольцова «О формировании высшей нервной деятельности детей» Москва 1975 г.; Белянский Л. «Хочу на сцену» Д. Сталкер 1992; Левин «Воспитание творчеством»; Русский драматический театр Энциклопедия М.БРЭ 2001 г.; В. Левин «Воспитание творчеством» И. Знание 1977 г.; Станиславский «Искусство» Изд. «Москва» 1956 г.; Ивашнев «Артист по призванию» Изд. Лениздат 1966 г. ; Ивашнев «Артист по призванию» Изд. Лениздат 1966 г. ; Царев «Мир театра» Изд. «Ленинград» 1958 г.; «Музыкальные сказки» Изд. «Москва» 1990 г.</p>	26

9	Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, художественно-прикладное искусство	<p>Советское изобразительное искусство живопись, графика, скульптура, монументальное искусство. «Изобразительное ис-во 1982 г.. Составители: В.В. Ванелов, М.Т. Кузьмина; учиться рисовать 5 кл. Киев 1981 г. В.М. Вильчинский; Изобразительное ис-во 4 кл. издательство «Просвещение» Москва 1970 г. С.Л. Федоров, М.Н. Семенова; Самоделки из природного материала изд. «Молодая гвардия» автор Г.В. Бубекина, Т.П.Гославская; В гостях у картин Рассказы о живописи Ленинград «Детская литература» автор О.Туберовская; Федотов автор Э.Д. Кузнецов изд. «Изобразительное ис-во» 1990 г.; Беседы об искусстве пособие для учителей В.Б. Розенвассер Москва «Просвещение» 1979 г.; учебное рисование. Н.П.Костерин Москва «Просвещение» 1980 г.; уроки занимательного труда Л.П. Васильева – Гангнус Москва «Педагогика» 1979 г.; искусство средневекового Востока Т.П. Каптерева Н.А. Виноградова Москва «Дет. лит-ра»; народные художественные промыслы П.И. Уткин Н.С. Королева Москва «Высшая школа» 1992 г.; Турецкие миниатюры Г. Фехер 1980 г.; Конструирование игрушек Е.В. Проскура Р.Т. Чарнецкая Киев «Радянська школа» 1986 г.; Декоративная оформительская работа в школе К.А. Кордабавский Учебно-педагогическое издательство Ленинград; Аппликация по мотивам народного орнамента З.А. Богатеева Москва Просвещение 1982 г.; Что можно сделать из природного материала Э.К. Гульянц Н.Я. Базик «Просвещение» 1983 г.; Журналы «Наше наследие» изд. «Искусство»; Шрифт С.И. Смирнов Москва «Плакат» 1990 г.; соленое тесто «Изолька Кискальт» 2002 г. ; А.Г. Сотников 1986 г. К.А.Макаров изд. «Сов.худ.»; Художники передвижники В.В. Вансалова М.М. Раковой Москва 1975 г.; Н.М. Сакольников «Изобразительное искусство», «Основы живописи», «Композиция» 2000 г. Тверь; Краткий словарь художественных терминов; «Роспись» -энциклопедия Н.Величко 1999 г. Москва; Донской народный костюм А.И.Козлов 1986 г. Ростов-на-Дону; Лепка в детском саду Н.Б. Хамзова Москва 1986 г.; народные художественные промыслы России И.И. Купцов Москва 1983 г.; «Живопись» А.П.Ящухин» Москва 1999 г.; Художественная керамика И.И. Канюков Коми-Пермятская «книжное изд.» 1999 г; Учебное рисование Костерин; Журнал «Народное творчество»; Энциклопедия для детей искусство М. Аксенова изд. центр «Аванта» 2004 г.; история искусств П.П. Гнедиг Москва ЭКСМО 2004 г.; Н. Костерин «Учебное рисование» Изд. «Москва» 1984 г. ; Ростовцев – «История методов обучения рисованию» 1987 г.; Журналы «Юный художник», «Народное творчество»; Дмитриев «Краткая история искусств» Изд. «Москва» 1989 г.; «Рисуем разнообразные объекты» Эймис Л. Дж. 1997; «Краткая история искусств» т.1,2 Дмитриева 1989; «Перспектива» Аксенова , Аксенов 1974; «На пути к творчеству» Закин 1987 г.; «Беседы о советских художниках» Гараева, Мальцева 1971; «Рисунок и живопись» Владимиров 1975; «О произведениях живописи» Гараева 1975; «Анатомия для художников» Е. Барчан 1982; «Рисунок и живопись» Аксенов; Закин 1976; «Практические советы самодеятельным художникам» - Аксенов 1975; «Скульптура Гудока» - Арнасон 1982; «Эрмитаж» Шапиро 1987; «Пушкинский музей» -Ладыгина 1978; «Севастопольский художественный музей» Г.Лесич, Попова 1980; «Рафаэль» Спародубова 1987; В.М. Васнецов Лазуко 1990;</p>	130
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

12	Раннее эстетическое развитие	Н. Ветлугина «Музыкальное развитие ребенка» изд. «Просвещение» 1967 г. Н.. Добровольская, н. Орлова «Что надо знать учителю о детском голосе» изд. «Москва» 1972 г. ; Н. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников изд. «Просвещение» Москва 1982 г.; З.Ушакова, С. Руднева Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» «Москва» «Просвещение» 1991 г. ; Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов»М. 1999 г.; Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М. 1999 г.; Сеницына Е.И. «Умные пальчики» М., 1999 г.; Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей» Ярославль «Академия развития» 1997; Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду»; «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Раевская и др. –3-е изд., дораб. М. Просвещение, 1991 ; «Авторские программы по музыкально-эстетическому направлению для учреждений дополнительного образования» г. Ростов-на-Дону 2002; Орлова Т., Бекина С.»Учите детей петь» М.Просвещение 1994; Вихарева Г.Ф. «Веселинка» СПб, 2000; Юдина Е. «Азбука музыкально-творческого саморазвития» М., 1994; Бырченко Т. «С песенкой по лесенке» Метод. пособие для подготовительных классов ДМШ –М. Сов. ком., 1984; Бенина С., Ломова Т., Соковнина Е. Музыка и движение М. Просвещение, 1984; Поплянова Е.М. «А мы на уроке – играем» М., 1994.	30
13	Сольфеджио	Сольфеджио 1 кл. Барабошкина изд. «Музыки» Москва 1983 г.; Сольфеджио 2 кл. Барабошкина изд. «Музыка» 1987 г.; сольфеджио 6 кл. Калужская Москва «Музыка» 1988 г.;Практическое руководство по муз. грамоте изд. «Музыка» 1968 г.; сольфеджио 3 кл. метод. пособие Давыдова изд. «Музыка» 1976 г.; сольфеджио 6 кл. метод. пособие Калужская изд. «Музыка» 1988 г., 2-х голосные диктанты для 3-7 кл.; Металлиди-Перцовская изд. «сов.ком.» Ленинград 1988 г. Б. Калмыков – Фридкин ч.1 и 2 изд. «Москва» 1969 г. ; Барабошкина 1,2 кл. изд. «Москва» 1972 г.; Е. Давыдова 3-5 класс 1986 г.; В. Кирюшин «Интонационно-слуховые упражнения» изд. «Москва» 1993 г. ; Различная методическая литература	190
14	Музыкальная литература	Муз. лит-ра 4 кл. ДМШ В. Владимиров, А. Лагутин Москва «Музыка» 1982 г. и 1988 г. Музыкальная литература зарубежных стран 5 кл. И. Прохорова изд. «Москва» 1985 г., 1988 г.; Э. Смирнова «Русская музыкальная литература 6-7 кл. изд. «Москва» вып. 85,87,94 г.; Г. Скудина 7 кл. вып. 1982 г. 1976 г.; различная методическая лит-ра.	60
15	Хоровое пение	Вокально-хоровые упражнения в детском хоре – Н. Добровольская изд. «Музыка» 1987 г; «Музыка в школе» изд. «Москва» 1976 г.; «Веселая карусель» вып. 9 изд. «Москва» 1991 г. ; Песни и хоры для детей – сост. Ефимов изд. «Сов. ком.»; НьюК. Пархоменко Русские песни казаков Дона и Кубани Краснодар 1998 ; Русские песни Сов.ком. Москва 1970; Русские народные. Песенник Выпуск 5,3,6. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора, всесоюзное издательство Сов.ком. 1979; Русские народные песни М. «Музыка» 1985, Песенные узоры Выпуск 3 М. «Музыка» 1989; Хрестоматия русской народной песни Изд. «Музыка» М. 1968.; Русская народная песня, Антология сост. С. Браз Москва «Композитор» 1993; Русские народные песни Песенник Выпуск 3,4,9,10,11,16 Изд. «Сов. ком.» 1990; Песенное ожерелье Верхнего Дона Ростов -на-Дону 2002, Песни Тихого	27

		Дона «Зарница» ООО Изд. «Юг»; Казачьи песни сборник 1-4 Агентство «Памятники отечества» 1990; С песней по жизни вып.7 Изд. Сов. ком. 1989; Хрестоматия русской народной песни для 1-7 классов М. 1991; Русские нар. песни М. Пушкина изд. Сов.ком. 1986; «За околицей села» Популярная музыка для баяна и аккордеона в.1,2 изд. «сов. ком.» 1982; Песенные узоры в. 3 М. «Музыка» 1989.	
16	Методическая литература	Биографические данные Рахманинова; Соболева «Россия в песне»; Розенбассер Беседы об искусстве Москва Просвещение 1979 г.; эстетическое воспитание в школе искусств Просвещение 1988 г.; Эррио Жизнь Бетховена изд. Музыка 1975 г.; Кабалевский Воспитание ума и сердца Просвещение 1981 г.; М. Пекелис Даргомыжский и его оружие т.1 изд. Музыка 1970 г.; Энтелис Силуэты композиторов 20 в. изд. Музыка 1975 л ; летопись жизни и творчества М.И. Глинки изд. «Музыка» 1978 г.О. Левашова Эдвард Григ изд. Музыка 1975 г. ; Г.Пожидаев Чайковский в Риме изд. «Музыка» 1976 г.; Л.Михеева В мире оперы популярные очерки изд. Сов. ком. 1986 г.; Рацкая Ференц Лист изд. «Музыка» 1970 г.; Куник М.А. Балакирев «Сов. ком» 1970 г.; Н. Запорожец Оперы Мусорского Изд. Москва 1966 г.; А.Креоков А.К. Глазунов Изд. «Музыка» 1984 г.; Мейлих Феликс Мендельсон краткий очерк жизни и творчества изд. «Музыка» 1973 г.	40
	Всего литературы	1500	