Рассмотрено на заседании
Педагогического совета Школы
МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО
Протокол № 5 от 18.04 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБУ ДО
«ДШИ с. Покровское» НР РО
от 18.04 2019 г. № 13-0/9

_____ Е.Е. Давиденко

М.П.

Отчет о результатах самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств с. Покровское» Неклиновского района Ростовской области

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств с. Покровское» Неклиновского района Ростовской области (далее-по тексту Учреждение или Школа) проводилось в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г.№ 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Учреждения.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01.01.2018г. по 01.01.2019г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- внутренняя система оценки качества образования;
- системы управления учреждением;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- организация учебного процесса;
- состояние и качество кадрового обеспечения;
- состояние учебно-методического обеспечения;
- состояние библиотечно-информационного обеспечения;
- состояние материально-технической базы Учреждения (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием);
- анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию (таблицы).

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с. Покровское» Неклиновского района Ростовской области создано в целях реализации прав граждан на образование. Учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах развития личности, способствует творческому профессиональному самоопределению одаренных детей, развитию общества и государства. Учреждение является муниципальным бюджетным учреждением.

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с. Покровское» Неклиновского района Ростовской области.

Сокращенное наименование: МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО.

Юридический и фактический адрес (место нахождения): 346830, Ростовская область, Неклиновский район, с. Покровское, пер. Чкаловский, 2а, тел/факс: 8(86347) 2-10-61.

Адрес электронной почты: dshinekl@mail.ru

Организационно - правовая форма: бюджетное учреждение (некоммерческая организация).

Тип образовательного учреждения: учреждение дополнительного образования.

Вид образовательного учреждения: детская школа искусств.

МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО обладает организационным единством и имеет в своем составе филиалы.

Директор образовательного Учреждения:

Давиденко Екатерина Евгеньевна

Заместители директора по учебно - воспитательной работе:

Яременко Александра Анатольевна

Жуганова Светлана Александровна.

ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности путём удовлетворения потребностей обучающихся через образовательные программы соответствующего профиля;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптации к жизни в обществе;
- обеспечение изучения профильных дисциплин по учебным программам, способствующим формированию творческого мировоззрения;
- укрепление и охрана здоровья обучающихся, формирование их здорового образа жизни и культуры;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение комплексной музыкальной, хореографической, театральной и художественно-эстетической подготовки обучающихся, ориентированной на повышение уровня общей культуры, расширение кругозора, всестороннее развитие нравственных и духовных начал;
- получение обучающимися качественного эстетического образования, создание основы для осознанного выбора и последующего профессионального самоопределения;
- реализация концепции непрерывного образования, обеспечивающей преемственность среднего и высшего образования в области

музыкальной культуры и искусства;

- осуществление инновационной деятельности в области культуры и искусства, социально-педагогических исследований по созданию и внедрению новых форм и методов работы с одарёнными детьми, разработке программно-методических средств по основным направлениям деятельности.

При этом основными целями деятельности Учреждения являются:

- формирование общей культуры личности;
- организация содержательного досуга;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- выявление творчески одаренных детей.

Основной задачей деятельности Учреждения является обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, творческого труда детей в области начального дополнительного образования и их эстетического воспитания.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№	Дата	Место проведения	Мероприятия	Ответственный
1	Сентябрь	Класс ИЗО	Проведение родительских собраний. Индивидуальные встречи-беседы с родителями обучающихся	Романова З.А., ШвидченкоН.В., Лысых Г.А.
2	В течение года	ПШИ	Отчеты, собрания, концерты	Бескоровайная А.В., Борцова М.Д.
3	В течение года	Класс ИЗО	Экскурсии (пешеходные) на природу, уроки на пленере	Романова З.А. Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
4	В течение года	Класс ИЗО	Оформление праздничных мероприятий	Романова З.А. Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
5	В течение года	ПШИ	Проведение классных часов Индивидуальные встречи-	Зав. отделениями преподаватели

			беседы с родителями обучающихся	отделений
6	В течение года	Класс ИЗО	Посещение выставок и музеев. Просмотр экспозиций. Анализ увиденного, обмен мнениями	Романова З.А., Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
7	В течение года	ПШИ	Совместные поездки с детьми в театр. Индивидуальные беседы с родителями	Бескоровайная А.В.
8	В течение года	ПШИ	Посещение культурных мероприятий, концертов, театров (с.Покровское, г. Таганрог, г. Ростов-на-Дону)	Зав. отделениями преподаватели отделений
9	Май	ПШИ	Общее итоговое родительское собрание, концерт отделения	Зав. отделениями преподаватели отделений
Концертная жизнь				
1	В течение года		Участие в концертах: к Дню пожилых людей, Дню Учителя, Дню Матери, Новогодние утренники, 23 Февраля, 8 Марта, Дню победы и другим датам	Зав. отделением, преподаватели
2	В течение года		Участие в мероприятиях РДК и по Неклиновскому району	Преподаватели отделения
3	апрель	ПШИ	Отчетные концерты отделений	Зав. отделением, преподаватели
4	май	ПШИ	Отчетный концерт школы	Зав. отделением, преподаватели
Выставочная работа				
1	Сентябрь	Класс ИЗО	Общая выставка наглядных пособий, используемых в учебном процессе	Романова З.А., Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
2	В течение года	Методический кабинет РДК	Выставки народного творчества	Романова З.А., Швидченко Н.В, Лысых Г.А.

3	В течение года	ЦБС ДШИ	Выставка детских работ	Романова З.А., Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
4	В течение года	ПШИ	Иллюстрирование произведений А.П. Чехова, М.Ю.Лермонтова	Романова З.А., Швидченко Н.В. Лысых Г.А.
5	Май	РДК	Годовая отчетная выставка работ обучающихся класса ИЗО	Романова З.А., Швидченко Н.В. Лысых Г.А.

Выводы:

Учреждение работает по согласованному и утвержденному годовому учебному плану работы на учебный год. Все мероприятия (Педагогические советы, заседания Методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с планом работы.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Учреждения и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления Учреждения являются: Собрание трудового коллектива, Попечительский совет (при наличии), Педагогический совет, Методический совет, Родительский комитет (при наличии). Указанные в настоящем абзаце органы действуют на основании Положений, утвержденных Учреждением, принимаемых в соответствии с действующим законодательством и Уставом. Контроль над деятельностью Учреждения осуществляется в порядке, установленном муниципальными правовыми актами.

Высшим представительным органом самоуправления Школы является – Общее собрание работников Учреждения.

Общее собрание работников Учреждения собирается по мере надобности, но не реже 1 раза в год.

Инициатором созыва Общего собрания работников Учреждения может

быть Учредитель, директор Учреждения или не менее двух третей списочного состава работников Учреждения.

К исключительной компетенции Общего собрания работников Учреждения относится:

- обсуждение и принятие Коллективного договора, Устава Учреждения, Правил внутреннего трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;
- обсуждение трудового договора;
- рассмотрение проектов локальных актов Учреждения;
- внесение предложений по улучшению финансово-хозяйственной деятельности Учреждения;
- анализ выполнения норм охраны труда и техники безопасности;
- обсуждение вопросов, связанных с трудовой дисциплиной;
- избрание представителей из числа работников Учреждения в Попечительский совет Школы;
- рассмотрение вопросов, вносимых на обсуждение директором Учреждения;
- осуществление иных полномочий в соответствии с настоящим Уставом и действующим законодательством Российской Федерации.

Структура, порядок формирования и порядок организации деятельности Общего собрания работников Учреждения регламентируются локальным актом Учреждения.

Заседания Общего собрания работников Учреждения правомочны, если на них присутствовало не менее 50% его состава, а решения считаются принятыми, если за них проголосовало не менее 2/3 присутствующих.

Непосредственное управление деятельностью Учреждения в соответствии с настоящим Уставом и законодательством Российской Федерации осуществляет Директор.

Выводы:

В соответствии с действующим законодательством Российской

Федерации структура Учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования.

Система взаимодействия всех отделений Учреждения обеспечивает образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Нормативная и организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, основных вопросов организации и обеспечения образовательного процесса, а также в целях повышения профессионального мастерства и творческого опыта педагогических работников в Учреждении создаются постоянно действующие **Педагогический** и **Методический** советы, которые собираются не менее 4-х раз в течение учебного года. Структура, порядок формирования и порядок организации деятельности регламентируются локальным актом Учреждения.

Членами Педагогического совета являются все педагогические работники. Председателем Педагогического совета является директор Школы. Секретарь Педагогического совета назначается директором Учреждения.

Заседания Педагогического совета правомочны, если на них присутствовало не менее 50% его состава, а решения считаются принятыми, если за них проголосовало не менее 2/3 присутствующих. Решение, принятое в пределах компетенции Педагогического совета и не противоречащее законодательству, является обязательным, и реализуется приказом директора Учреждения.

К компетенции Педагогического совета относятся:

- определение направления развития Учреждения;
- утверждение целей и задач Учреждения, план их реализации;
- обсуждение и принятие учебных планов по образовательным программам на учебный год;
- обсуждение и выбор оптимальных программ, педагогических систем, образовательных, педагогических технологий, методик обучения;
- рассмотрение вопросов повышения квалификации и переподготовки кадров, распространение и внедрение педагогического опыта;
- определение направлений взаимодействия Учреждения с научно-исследовательскими институтами, Центрами, высшими и средними учебными заведениями, добровольными обществами, отделениями творческих союзов, другими государственными и общественными организациями;
- принятие решения о порядке, формах и сроках проведения промежуточной аттестации обучающихся в текущем учебном году;
- принятие решения о переводе обучающихся из класса в класс, в класс условно, об оставлении обучающихся на повторный год обучения, перевод из другого музыкального образовательного учреждения;
- с согласия родителей (законных представителей) принятие решения о направлении обучающихся, испытывающих трудности в обучении и социальной адаптации, на обследование и консультацию к педагогу-психологу;
- решение вопроса об исключении (отчислении) обучающихся из Учреждения по основаниям, предусмотренным нормами действующего законодательства и настоящим Уставом;
- обсуждение, в случае необходимости, успеваемости и поведения отдельных обучающихся в присутствии их родителей (законных представителей);
- осуществление иных полномочий в соответствии с настоящим Уставом и действующим законодательством Российской Федерации.

Членами Методического совета являются: директор Учреждения, заместители директора, методист, заведующие отделениями. Председателем Методического совета является директор Учреждения. Секретарь Методического совета назначается директором Учреждения.

Заседания Методического совета правомочны, если на них присутствовало не менее 50% его состава, а решения считаются принятыми, если за них проголосовало не менее 2/3 присутствующих.

К компетенции Методического совета относятся:

- осуществление общего руководства деятельностью в части организации образовательного процесса в период деятельности между Педагогическими советами Школы;
- осуществление контроля выполнения решений Педагогического совета Школы, реализация замечаний и предложений работников, информирование педагогического коллектива об их выполнении, развитие и методическое обеспечение работы отделений;
- заслушивание руководства Учреждения о ходе выполнения намеченных планов работы и проведение, при необходимости, их корректировки;
- разработка и подготовка на утверждение Педагогического совета мероприятий по организации и совершенствованию методического обеспечения учебного процесса;
- разработка и подготовка предложений по образовательным программам и учебным планам Учреждения;
- предложение и разработка годовых и календарных учебных графиков;
- подготовка предложений по локальным актам Учреждения для участников образовательного процесса;
- содействие деятельности педагогических организаций и педагогических объединений;
- осуществление иных полномочий по организации и руководству методической работы в Учреждении.

Методическая работа преподавателей

№ № п/п	Тема	Отделение	Ответственный	Дата
1	Методический доклад на тему: «Развитие исполнительской техники учащихся ДМШ в классе аккордеона»	Народное	Рябченко Е.Г.	Март 2018
2	Методический доклад на тему: «Работа над художественным образом музыкального произведения»	Фортепиано	Чеботарева И.В.	Март 2018
3	Методический доклад на тему: «Работа над динамикой в произведениях крупной формы с учащимися выпускного класса»	Народное	Житков И.А.	Март 2018
4	Методический доклад на тему: «Эффект В.А. Моцарта»	Теоретическое	Сущенко Ю.В.	Март 2018
5	Методический доклад на тему: «Основные способы звукообразования и приемы игры на балалайке»	Народное	Багновский О.В.	Март 2018
6	Методический доклад на тему: «Черты стиля и жанры фортепианного творчества Л.Бетховена»	Фортепиано	Чеботарева И.В.	Июнь 2018
7	Методический доклад на тему: «Подготовка к пению по нотам на уроках сольфеджио».	Теоретическое	Мажуга Н.С.	Июнь 2018
8	Методический доклад на тему: «Игровой аппарат гитариста - принципы постановки и работы»	Народное	Поддубная С.В.	Июнь 2018
9	Методический доклад на тему: «Импровизация как средство развития творческих способностей»	Фортепианное	Тихонравова О.О.	Июнь 2018
10	Методический доклад на тему: «Взаимосвязь музыкального искусства с предметами естественного, гуманитарного и эстетического цикла»	Теоретическое	Черкасова И.И.	Июнь 2018
11	Методический доклад на тему: « Русские храмы 12 века»	Изобразительное искусство	Лысых Г.А.	Июнь 2018
12	Методический доклад на тему:	Фортепианно	Харьковская В.М.	Ноябрь

	« Родительское собрание о самостоятельных занятиях на инструменте»			2018
13	Методический доклад на тему: «Творческий путь и педагогическая деятельность Полины Виардо»	Академическое пение	Яременко А.А.	Ноябрь 2018
14	Методический доклад на тему: «Дыхание в эстрадном вокале»	Эстрадное пение	Чуланова И.Н.	Ноябрь 2018
15	Методический доклад на тему: Чайковский П.И. «Октябрь. Осенняя песнь» из цикла «Времена года»	Фортепианное	Волкова Т.Б.	Ноябрь 2018
16	Методический доклад на тему: « О проблемах интонирования на начальном этапе обучения игры на баяне»	Народное	Арасланова Л.Н.	Ноябрь 2018
17	Методический доклад на тему: « Работа над произведениями современных композиторов. А. Хачатурян «Детский альбом»	Фортепианное	Кондакова И.В.	Ноябрь 2018
18	Методический доклад на тему: «Натюрморт в технике акварель»	Изобразительное искусство	Швидченко Н.В.	Декабрь 2018
19	Методический доклад на тему: «Вводный курс скрипичной постановки на основе методической работы С.О. Мильтоняна «Педагогика гармонического развития скрипача»	Народное	Грасимчук В.А	Декабрь 2018
20	Методический доклад на тему: «Социальные гарантии преподавателей»	Теоретическое	Горушкина Л.А.	Декабрь 2018
21	Методический доклад на тему: « Народные промыслы России. Русская глиняная игрушка. Дымковская»	Декоративно-прикладное искусство	Романова З.А.	Декабрь 2018
22	Методический доклад на тему: «Развитие самостоятельности музыкального мышления учащихся младших и средних классов фортепиано»	Фортепианное	Жуганова С.А.	Декабрь 2018
23	Методический доклад на тему: «Эстрадная музыка как часть эстрадного искусства. Воспитание музыкального вкуса подростков»	Эстрадное пение	Имшенецкая А.Е.	Декабрь 2018

Выводы:

Методическое обеспечение образовательного процесса Учреждения определяет и формулирует приоритетные и стартовые педагогические проблемы, для их успешного разрешения; способствует созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей; формирует педагогическое самосознание преподавателя как педагога-организатора учебно-воспитательного процесса; способствует совершенствованию профессионально-педагогической подготовки преподавателя.

СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учреждение обеспечивает осуществление образовательного процесса в соответствии с настоящим Уставом, лицензией.

Содержание учебного процесса в Учреждении определяется образовательными программами, рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации, авторскими программами ведущих методистов страны и адаптированными программами, разрабатываемыми Учреждением самостоятельно на основе примерных учебных планов Министерства культуры Российской Федерации.

На основе примерных учебных планов дополнительных общеобразовательных программ в области искусств и образовательных программ Учреждение разрабатывает и утверждает годовой учебный план (в соответствии с федеральными государственными требованиями), образовательные программы, годовой календарный учебный график и расписание учебных уроков (занятий). Годовой учебный план и годовой календарный учебный график утверждаются директором Учреждения.

3.2. Виды реализуемых в Учреждении дополнительных общеобразовательных программ:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

1) в области музыкального искусства:

- «Фортепиано», нормативный срок обучения 8 (9) лет;
- «Народные инструменты», нормативный срок обучения 5 (6) лет;

2) в области изобразительного искусства «Живопись» - нормативный срок обучения 5 (6) лет;

3) в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - нормативный срок обучения 8 (9) лет;

4) в области театрального искусства «Искусство театра» - нормативный срок обучения 5 (6) лет.

Дополнительные общеразвивающие программы:

- в области музыкального искусства;
- в области театрального искусства;
- в области хореографического искусства;
- в области изобразительного искусства;
- в области декоративно-прикладного искусства.

Нормативный срок реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств не превышает 4-х лет (3 года 10 месяцев).

Образовательные программы художественно-эстетической направленности по следующим видам образовательной деятельности:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство.

Обучение по образовательным программам художественно-эстетической направленности проводится с обучающимися, зачисленными в Учреждение до 1 сентября 2014 года и осуществляется до истечения срока освоения указанных программ.

Показатели результативности процесса обучения

Отделения	Всего	Кол-во	Кол-во	Кол-во	Кол-во

	Обучающихся	обучающихся	отличников		хорошистов		троечников	
Фортепиано	482	110	37		69		4	
Народные инструменты		87	25		54		8	
Хореографическое искусство		127	58		68		1	
Эстрадное пение		26	9		16		1	
Фольклорное пение		13	7		5		1	
Академическое пение		8	4		4		0	
Театральное искусство		36	8		27		1	
Изобразительное искусство		63	37		21		5	
Декоративно-прикладное искусство		12	1		11		0	
Всего:		482	186	38,6%	275	57%	21	4,4 %

Выводы:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Конкурсная деятельность-неотъемлимая часть воспитания профессионала в сфере искусства. Обучающиеся школы - постоянные участники конкурсов и фестивалей различного уровня.

Списки победителей в творческих мероприятиях.

за 2018 календарный год

Наименование творческого мероприятия, его статус (областной, всероссийский, региональный, международный)	**Фамилия, имя солиста, название коллектива (с указанием количества участников) - победителя творческого мероприятия, номинация**	**Результат участия (лауреат, дипломант)**
Международный конкурс		
Международная олимпиада по «Сольфеджио» г. Уфа февраль 2018г.	Винокурова Виктория Шевцова Алина Понимаш Надежда	1 место 2 место 3 место
Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Южная волна 2018» г. Ростов-на-Дону февраль 2018г.	Ансамбль народного танца «Калинка»	Лауреат I степени Лауреат III степени
Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Азовская волна-2018» г. Таганрог февраль 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка» Кравченко София Федина Ульяна Сухоненко Алена Куксин Максим	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Дипломант 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
Международный конкурс таланта «Сокровище нации» апрель 2018г.	Ансамбль народного танца «Калинка»	Лауреат 1 степени
VIII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества	Народный ансамбль танца «Калина»	Лауреат 1 степени

«Звездный дождь» г. Ростов-на-Дону апрель 2018г.		
Международный конкурс таланта «Сокровище нации» г. Ростов-на-Дону май 2018г.	Ансамбль народного танца «Калинка»	Лауреат 1 степени
Международный конкурс «Детство цвета апельсина» г. Ростов-на-Дону май 2018г.	Ткачева Алина	Дипломант 1 степени
Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Азовская волна 2018» г. Таганрог июнь 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка» Сухоненко Алена Куксин Максим Кравченко София Кузина Александра Федина Ульяна	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Лауреат 2-й степени Лауреат 2-й степени Лауреат 3-й степени Лауреат 3-й степени Дипломант 1-й степени
XXV Международный Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Казанские узоры» г. Казань октябрь 2018г.	Народный ансамбль танца «Калина»	Гран-При Лауреат 1-й степени
XXVII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Казанские узоры» г. Казань ноябрь 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка» Трио: Сухоненко Алена, Кравченко Софья, Козубская Анна Софья Кравченко Алена Сухоненко	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени
Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Королева осень - 2018» г. Таганрог ноябрь 2018г.	Молчанов Кирилл	Дипломант 1 степени
Международный конкурс «Новая волна талантливой России» Москва декабрь 2018г.	Хореографический ансамбль «Калинка»	Лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс		

Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Лира» (интернет-конкурс) март 2018г.	Наумов Вадим Леонов Роман	Диплом 3 степени
III Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества» г. Ростов-на-Дону март 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка»	Диплом 3 степени Диплом 2 степени Диплом участника
Всероссийский фестиваль-конкурс юных дарований «Майские зори» г. Ставрополь апрель 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка» ФединаУльяна Сухоненко Алена	Лауреат I степени Лауреат 1 степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат III степени Лауреат II степени Лауреат II степени
V Всероссийский конкурс в формате ФМВДК «Таланты России» май 2018г.	Дзус Кирилл Афонина София	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс-фестиваль «Новые имена» май 2018г.	Дзус Кирилл Афонина София	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
VI Всероссийский конкурс в формате ФМВДК «Таланты России» июнь 2018г.	Ростов Владислав	Лауреат 2 степени
VI Всероссийский конкурс в формате ФМВДК «Таланты России» июль 2018г.	Попова Анастасия Попова Анастасия Ростов Владислав	Лауреат 1 степени Лауреаты 2 степени Лауреаты 2 степени
Всероссийский конкур-фестиваль «Новые имена» г. Йошкар-Ола декабрь 2018г.	Леонов Роман	Лауреат 3 степени
Областной конкурс		
I Областной конкурс народной песни «Земля моя - Россия» г. Таганрог февраль 2018г.	Абовян Оксана Барсегян Лаура	Лауреат III степени Лауреат I степени
Областной конкурс пианистов «Юные виртуозы»,	Кузнецова Анфиса	Лауреат III степени

г. Батайск февраль 2018г.		
IV областной конкурс юных пианистов «Овация» г. Таганрог март 2018г.	Пышутина Алина	Диплом Дипломанта 1 степени
Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер» г. Новочеркасск апрель 2018г.	Козубская Лилия Кузнецов Ефим Кузнецова Анфиса Милушева Елизавета	Лауреат 1 степени Диплом дипломанта Диплом дипломанта Диплом дипломанта
VII Областной фестиваль хоровой и вокальной музыки «Наполним музыкой сердца» г. Таганрог апрель 2018г.	Полунин Николай	Лауреат 1 степени
VI Областной конкурс ансамблевой музыки им. Олега и Татьяны Багиных г.Ростов-на-Дону ноябрь 2018г.	Иващенко Аксинья Милушева Елизавета Куделя Вероника Соколова Анна Корепанов Валентин Гуськова Альбина Милушева Елизавета Атанелова Алиса	Лауреат III степени Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант Дипломант
Городской конкурс		
XII Городской конкурс юных вокалистов «Маленький принц – 2018» г. Таганрог март 2018г.	Абовян Оксана Барсегян Лаура Кучеренко Варвара	Лауреат 1 степени Лауреат III степени Лауреат III степени
IV Городская Открытая олимпиада по музыкальной литературе среди уч-ся ДМШ, ДШИ апрель 2018г.	Полунин Николай	Лауреат I степени
VII областной фестиваль хоровой и вокальной музыки «Наполним музыкой сердца» г. Таганрог апрель 2018г.	Полунин Николай	Лауреат 1 степени
Областной фестиваль-конкурс детского-юношеского творчества «Южный ветер» г. Новочеркасск	Козубская Лилия	Лауреат 1 степени

апрель 2018г.		
Фестиваль молодежного творчества Таганрогского института имени А.П. Чехова(Филиала) РГЭУ(РИНХ) «Чеховские открытия» г. Таганрог октябрь 2018г.	Понарина Екатерина Сухоненко Алена Сухоненко Алена	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
Районный конкурс		
VII районный конкурс хореографического искусства «Мелодия движений» с. Покровское апрель 2018г.	Образцовый ансамбль танца «Россиянка» Ансамбль народного танца «Калина» Ансамбль «Калинка»	Гран-При Диплом 2 степени Диплом 2 степени Диплом 2 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 3 степени Диплом 3 степени Диплом 3 степени
Районный фестиваль-конкурс самодеятельных театральный коллективов «Театральные встречи» с. Покровское апрель 2018г.	Театральный коллектив «Фантазеры»	Диплом 1 степени Диплом 2 степени Диплом 3 степени
V Районный конкурс «Юный пианист» апрель 2018г.	Полунин Николай	Лауреат 2 степени
Районный конкурс вокального искусства «Волшебный цветок» с. Покровское май 2018г.	Квартет: Илья Творогов, Сергей Гусев, Александр Гаркуша, Дмитрий Варнавский Дуэт: Валерия Звездина, Юлия Салиева Галина Зайцева Лаура Барсегян Оксана Абовян Ульяна Бутенко Лилия Козубская Дарья Коваль Вероника Штинова Алина Мирошниченко	Гран-При Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 1 степени Диплом 2 степени Диплом 3 степени Диплом 3 степени
Школьный конкурс		
Школьная Открытая	Молчанова Евгения	Лауреат 3 степени

олимпиада по сольфеджио среди учащихся младших классов г. Таганрог апрель 2018г.	Куксин Максим	Лауреат 3 степени Диплом 1 степени

Выводы:

Активность участия обучающихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности высокая: 63,7% обучающихся принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня; 55,8% участия в конкурсах становятся результативными: получения звания Лауреата или Дипломанта.

КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Анализ качества содержания подготовки выпускников Учреждения при самообследовании исходил из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Формы итоговой аттестации обучающихся определяются учебными планами, программами и регламентируются локальным актом Учреждения, который принимается Педагогическим советом Учреждения и утверждается директором. При этом могут быть предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, выставка, показ, постановка, письменный и (или) устный ответ.

Все виды контроля осуществляются по пятибалльной шкале:

- «2» (неудовлетворительно);
- «3» (удовлетворительно);
- «4» (хорошо);

- «5» (отлично).

Обучающимся, освоившим образовательные программы общеразвивающей направленности выдается документ об окончании Учреждения (свидетельство), форма которого разрабатывается и утверждается Учреждением самостоятельно.

Для получения свидетельства об окончании Учреждения по общеразвивающим программам в области искусств каждый обучающийся должен освоить не менее 4 образовательных программ, рассчитанных, не менее чем на 4 года обучения.

Обучающиеся, прошедшие итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, выдается заверенное печатью Учреждения свидетельство об освоении этих программ по форме, установленной федеральных органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты и отчисленным из Учреждения, выдается справка об обучении в Учреждении установленного образца, форма которой разрабатывается и утверждается Учреждением самостоятельно. Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения регламентируется в локальном акте Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении, и результаты итоговой аттестации показывают, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования, качество знаний выпускников школы стабильно. все обучающиеся были допущены к итоговой аттестации и получили свидетельства об окончании школы:

Результаты итоговой аттестации

Специальность	Кол-во выпускников
Фортепиано	26
Баян	7
Гитара	7
Скрипка	2
Вокальное искусство	10
Декоративно-прикладное искусство	3
Художественно-прикладное искусство	17
Театральное искусство	4
Хореографическое искусство	15
Всего выпускников:	**91**

Качественная успеваемость выпускников

Всего выпускников: 91					
отличники		**хорошисты**		**троечники**	
28	30,77%	55	60,44%	8	8,79%

Информация о выпускниках, поступивших в Сузы, ВУЗы

Год	Поступивших выпускников ФИО 4 человека	Наименование ОУ
2018	Капинос Валерия Валерьевна	Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский Государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова»

	Ткачёва Светлана Алексеевна	Таганрогский институт имени А. П. Чехова филиал ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)
	Иванова Дина Михайловна	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж»
	Полунин Николай Николаевич	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж»

Востребованность выпускников

Учебный год	Кол-во выпускников	Поступили в профессиональные учебные заведения	% от числа выпускников
2018	91	4	4,40

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учреждение обеспечивает осуществление образовательного процесса в соответствии с Уставом, лицензией.

Содержание учебного процесса в Учреждении определяется образовательными программами, рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации, авторскими программами ведущих методистов страны и адаптированными программами, разрабатываемыми педагогическими работниками самостоятельно на основе примерных учебных планов Министерства культуры Российской Федерации.

На основе типовых и примерных учебных планов и образовательных программ Учреждение разрабатывает и утверждает годовой учебный план, образовательные программы, годовой календарный учебный график и расписание учебных (занятий).

Годовой учебный план и годовой календарный учебный график утверждаются директором Учреждения.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4-х недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы, продолжительность летних каникул устанавливается в объеме не менее 13 недель.

График работы Учреждения, оказывающего муниципальную услугу: ежедневно с 8-00 часов до 20-00 часов, обучение производится в две смены. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая выходные дни и каникулярное время, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

При реализации образовательных программ в области искусств, продолжительность учебных уроков (занятий), равная одному

академическому часу составляет 45 минут. Продолжительность учебных уроков (занятий) по одному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа.

Учебные уроки (занятия) в Учреждении проводятся в специально оборудованных помещениях согласно расписанию. Расписание составляется в начале учебного года (не позднее 15 сентября текущего года) и утверждается директором Учреждения. Расписание занятий составляется с учётом пожеланий родителей (законных представителей) обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

В Учреждении изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Средняя наполняемость групп в Учреждении определяется утвержденными учебными планами и в соответствии с рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации.

Предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебными планами и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно - правовых документов.

СОСТОЯНИЕ И КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе работает 46 преподавателей, в том числе 15 совместителей. Учебное заведение на 100% укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами, согласно штатному расписанию.

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом. В школе наряду с опытными преподавателями работают и молодые

специалисты. За последний год качественные характеристики педагогического коллектива существенно улучшились. Возросла доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории, реализуются программы повышения квалификации, привлекаются высококвалифицированные преподаватели.

Аттестация преподавателей

Наименование показателя	**Высшая категория**	**Первая категория**	**Соответствие занимаемой должности**	**Всего**	**Процент аттестованных**
Кол-во аттестованных преподавателей	19	15	7	41	89,13%

Возрастной состав преподавателей

Стаж работы	**Количество преподавателей**	**%**
до 5 лет (чел.)	4	8,8
от 10 лет (чел.)	21	45,6
от 30 лет (чел.)	21	45,6

Уровень образования

Образование	**Количество преподавателей**	**%**
высшее	34	73,9
среднее	12	26,1

Информация о повышении квалификации:

№ п/п	Ф.И.О. Преподавателя	Период прохождения курсов	Объём часов
1.	Бескоровайная А.В.	05.06.-08.06.2018г.	38ч.
2.	Будникова В.В.	11.12.-14.12.2018г.	38ч.
3.	Гордиенко Н.А.	19.11.-22.11.2018г.	48ч.
4.	Красновский А.М.	11.12.-14.12.2018г.	38ч.
5.	Лысых Г.А.	01.10.-19.10.2018г.	38ч.
6.	Мажуга Н.С.	11.12.-14.12.2018г.	38ч.
7.	Романова З.А.	22.01.-16.02.2018г.	72ч.
8.	Сущенко Ю.В.	19.11.-22.11.2018г.	38ч.
9.	Чуланова И.Н.	14.05.-17.05.2018г. 19.11.-22.11.2018г.	38ч. 38ч.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОСТАВЕ МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО

№ п/п	ФИО	Образование	Должность	Наименование преподаваемой программы (предмета)	Ученая степень звание	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Повышение квалификации	Категория	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Ангел Александр Касьянович	Среднее профессиональное Ростовское областное культурно-просветительное училище 1977г.	Концертмейстер	Хореографическое искусство	-	Культурно – просветительная работа	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по специальности «Современные проблемы исполнительства на клавишных народных инструментах в образовательных учреждениях культуры и искусства» 2016г.	Первая	48 лет	25 лет
2.	Арасланова Людмила Николаевна	Среднее профессиональное Киевское государственное музыкальное училище 1979г.	Преподаватель	Баян, аккордеон	-	Народные инструменты	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Формирование навыков музыкального исполнительства на баяне, аккордеоне: педагогический процесс и концертмейстерство» 2017 г.	Первая	41 год	38 лет

3.	Афонина Татьяна Георгиевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1983г. Среднее профессиональное Белгородское музыкальное училище 1976г.	Преподаватель	Баян	-	Музыка и пение Баян	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на клавишных народных инструментах (баян, аккордеон) учащихся ДМШ, ДШИ 2015г. ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по специальности «Народное пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания и образования детей» 2015г.	Первая	42 года	42 года
4.	Багновский Олег Владиславович	Высшее профессиональное Донецкий государственный музыкально-педагогический институт 1986г.	Преподаватель	Домра	-	Народные инструменты	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Народные инструменты: домра, балалайка, гитара» 2016г.	Высшая	34 года	34 года

5.	Бакаев Александр Васильевич	Высшее Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» 2017г.	Преподаватель	Академическое (сольное) пение	Кандидат наук Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Концертно-камерный певец, преподаватель	---	Первая	12 лет	2 года
6.	Бескоровайная Александра Вячеславовна	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2015г. Среднее профессиональное Ростовский колледж культуры 2011г.	Преподаватель	Театральное искусство	-	Журналистика Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (постановщик театрализованных представлений)	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы развития у учащихся навыков актерского мастерства на основе изучения художественного слова и сценического движения» 2018 г.	Первая	8 лет	8 лет
7.	Борцова Марина Дмитриевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.	Преподаватель	Театральное искусство	-	Социальная педагогика	ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по программе «Дополнительное образование детей» 2016г.	Высшая	29 лет	19 лет
8.	Брегеда Светлана Михайловна	Среднее профессиональное Таганрогское государственное	Преподаватель	Фортепиано	-	Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и	Высшая	34 года	26 лет

		музыкальное училище 1984г.					искусства» по программе «Современные проблемы обучения игре на фортепиано в ДШИ и учреждениях СПО» 2017г.			
9.	Будникова Виктория Валерьевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г. Среднее профессиональное Якутское государственное музыкальное училище 1987г.	Концертмейстер	-	-	Музыкальное образование Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г.	Первая	29 лет	24 года
10.	Волкова Татьяна Борисовна	Высшее профессиональное Новосибирская государственная консерватория 1988г. Среднее профессиональное Новокузнецкое музыкальное училище 1982г.	Преподаватель	Теория музыки	-	Музыковедение Теория музыки	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано» 2016г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе	Высшая	28 лет	28 лет

							«Современные подходы к преподаванию предметов музыкально-теоретического цикла в ДМШ и ДШИ» 2017г.			
11.	Герасимчук Виктория Альбертовна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1996г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1991г.	Преподаватель	Скрипка	-	Музыка Струнные инструменты (скрипка)	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и современность в обучении игре на струнных инструментах в ДШИ» 2017г.	Соответствие занимаемой должности	22 года	22 года
12.	Гиревая Юлия Андреевна	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовский колледж культуры» 2011г.	Преподаватель	Хореографическое искусство	-	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы хореографии: практические аспекты развития, методика и обучение детей» 2017 г.	Соответствие занимаемой должности	5 лет	5 лет
13.	Гордиенко Наталья Анатольевна	Высшее профессиональное Государственный музыкально-педагогический институт г.Ростов-на-Дону 1984г. Среднее профессиональное	Преподаватель	Теория музыки	-	Музыковедение Музыкально-теоретические	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов в	Высшая	35 лет	35 лет

		Новороссийское государственное музыкальное училище 1977г.				дисциплины, Общее фортепиано	ДШИ» 2015г.			
14.	Горушкина Людмила Анатольевна	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2018г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1986г.	Преподаватель	Теория музыки	-	Педагогическое образование Бакалавр Сольфеджио, Музыкальная литература, общее фортепиано	---	Высшая	32 года	32 года
15.	Давиденко Екатерина Евгеньевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2003г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1998г.	Директор ДШИ Преподаватель	Хоровое пение	-	Музыкальное образование Хоровое дирижирование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные вопросы совершенствования управления деятельностью детских школ искусств в свете современных требований» 2015г.	Высшая	20 лет	20 лет
16.	Драгилев Владимир Николаевич	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.	Концертмейстер	---	-	Аккордеон	Обучается	Первая	25 лет	25 лет

17.	Житков Илья Александрович	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж» 2009г.	Преподаватель	Гитара	-	Инструменты эстрадного оркестра (гитара)	---	Соответствие занимаемой должности	2 года	2 года
18.	Жуганова Светлана Александровна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1997г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1991г.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Преподаватель	Фортепиано	-	Педагогика и методика воспитательной работы Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано» 2016г. ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Управление процессом преобразований в деятельности ДШИ на основе современной нормативно-правовой базы» 2016г.	Первая	26 лет	26 лет
19.	Запорожец Татьяна Васильевна	Среднее профессиональное Краснодарское краевое культурно - просветительное училище	Преподаватель	Хореографическое искусство	«Заслуженный работник культуры РФ»	Культурно-просветительная работа	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе	Высшая	43 года	43 года

		1974г.					«Хореографическое образование детей: актуальные вопросы теории, методики, педагогики» 2016 г.			
20.	Имшенецкая Александра Евгеньевна	Высшее Ростовская государственная консерватория (академия) имени С.В. Рахманинова 2009г. Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище 2004г.	Преподаватель	Вокальное искусство	-	Дирижер. Хормейстер академического хора Хоровое дирижирование	---	Соответствие занимаемой должности	11 лет	2 года
21.	Кирюшин Дмитрий Юрьевич	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2003г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1993г.	Преподаватель	Гитара	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Учитель музыки Артист оркестра, преподаватель	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» 2017г.	Первая	25 лет	25 лет
22.	Кондакова Ирина Викторовна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыка	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе	Высшая	33 года	33 года

		1996г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.				Фортепиано	«Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано» 2016г.			
23.	Крамаренко Евгения Павловна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.	Преподаватель	Фольклорное пение	-	Музыкальное образование Хоровое дирижирование	---	-Соответствие занимаемой должности	10 лет	3 года
24.	Красновский Александр Михайлович	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1985г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1977г.	Концертмейстер	-	-	Музыка Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г.	Высшая	35 лет	34 года

25.	Лысых Галина Анатольевна	Среднее профессиональное Каменское государственное педагогическое училище 1985г.	Преподаватель	ИЗО	«Почетный работник общего образования Российской Федерации»	Преподаватель черчения и рисования	ЦПК «Таганрогский институт имени А.П.Чехова (филиал)» ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по дополнительной профессиональной программе «Методология и практика работы учителя-предметника (ИЗО) в условиях модернизации образования и реализации ФГОС» 2018г.	Высшая	39 лет	33 года
26.	Мажуга Наталья Сергеевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1997г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1985г. ООО Учебный центр «Профакадемия» 2018г.	Преподаватель концертмейстер	Теория музыки	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Музыкальное образование Теория музыки Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г.	Высшая	33 года	33 года
27.	Музыка Юлия Михайловна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыкальное образование	---	---	12 лет	12 лет

		2012г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.				Музыкальное искусство эстрады (по видам)				
28.	Орлова Ольга Викторовна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1987г. Таганрогское государственное музыкальное училище 1978г.	Преподаватель	Эстрадно – джазовое искусство (вокальное исполнительство)	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Музыка Дирижер хора	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Эстрадное пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания детей» 2016г.	Высшая	37 лет	37 лет
29.	Павлищева Вера Владимировна	Высшее Ростовский-на-Дону государственный музыкально-педагогический институт 1991г. Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище 1985	Концертмейстер	---	-	Фортепиано Фортепиано	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано» 2015г.	---	25 лет	25 лет
30.	Панова Наталья Ивановна	Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище	Преподаватель	Фортепиано	-	Преподаватель, концертмейстер	---	---	19 лет	1 год

		1979								
31.	Поддубная Светлана Владимировна	Высшее профессиональное ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)» 2018г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.	Преподаватель	Гитара	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары. Баян	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и современность в обучении игре на струнных инструментах в ДШИ» 2017г.	Высшая	35 лет	35 лет
32.	Романова Зинаида Александровна	Высшее Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И.Платова 2016г.	Преподаватель	Изобразительное искусство (декоративно – прикладное (керамика)	«Почетный работник общего образования Российской Федерации»	Педагог дополнительного образования	ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по проблеме: «Модели эффективного воспитания и социализации обучающихся в муниципальном социокультурном пространстве» 2018 г.	Первая	27 лет	27 лет
33.	Рябченко Елена Геннадиевна	Высшее профессиональное ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)» 2018г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище	Преподаватель	Аккордеон гитара	-	Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары Аккордеон	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе обучения игре на клавишных народных инструментах (баян, аккордеон) учащихся ДМШ, ДШИ»	Первая	36 лет	36 лет

		1983г.					2015г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и современность в обучении игре на струнных инструментах в ДШИ» 2017г.			
34.	Сущенко Юлия Владимировна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2004г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1999г.	Преподаватель	Теория музыки	-	Учитель музыки Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы использования традиционных и инновационных методов преподавания музыкально-теоретических предметов в современной детской школе искусств» 2018г.	Соответствие занимаемой должности	19 лет	19 лет
35.	Сычева Татьяна Владимировна	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2005г.	Преподаватель	Хоровое пение	-	Хоровое дирижирование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Эстрадное пение: актуальные вопросы совершенствования музыкально-певческого воспитания детей» 2016г.	---	14 лет	14 лет

36.	Терещенко Ольга Дмитриевна	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Преподаватель	Баян	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	Баян аккордеон	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Формирование навыков музыкального исполнительства на баяне, аккордеоне: педагогический процесс и концертмейстерство» 2017 год.	Высшая	36 лет	36 лет
37.	Тихонравова Ольга Олеговна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1993г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1982г.	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыка Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано» 2016г.	Высшая	35 лет	35 лет
38.	Ткаченко Ольга Геннадьевна	Высшее профессиональное Краснодарский государственный институт культуры 1994г. Среднее профессиональное Ростовское обл. культурно-просветительное училище 1986г.	Преподаватель	Хореографическое искусство	-	Социально – культурная деятельность Культурно-просветительная работа	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы хореографии: практические аспекты развития, методика и обучение детей» 2017 г.	Высшая	32 года	32 года

39.	Трунова Лариса Владимировна	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1975г.	Преподаватель концертмейстер	Фортепиано	-	Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Формирование навыков музыкального исполнительства в ДШИ и СПО: педагогический процесс и концертмейстерство» 2016г.	Первая	41 год	41 год
40.	Харьковская Виктория Михайловна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2007г.	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыкальное образование Инструментальное исполнительство (по видам)	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Традиции и инновации в практике преподавания фортепиано» 2016г.	Первая	7 лет	7 лет
41.	Чеботарева Ирина Владимировна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2009г. Среднее профессиональное Гурьевское музыкальное училище	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыкальное образование Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Экспертиза качества образовательной деятельности при аттестации педагогических работников» 2015г.	Высшая	43 года	42 года

		1976г.					ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Формирование навыков музыкального исполнительства на фортепиано в ДШИ и СПО: педагогический процесс и концертмейстерство» 2017 г.			
42.	Черкасова Ирина Игоревна	Высшее профессиональное Криворожский государственный педагогический институт 1995г. Среднее профессиональное Тульское государственное музыкальное училище 1974г.	Преподаватель	Теория музыки	-	Музыка Теория музыки	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания музыкально-теоретических предметов в ДШИ» 2015г.	Высшая	40 лет	40 лет
43.	Чуланова Ирина Николаевна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Преподаватель	Эстрадно-джазовое искусство (вокальное искусство)	-	Музыка Хоровое дирижирование	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Вопросы совершенствования музыкально-певческого образования и воспитания детей на занятиях академического пения» 2018г.	Первая	31 год	30 лет

44.	Шапошникова Юлия Константиновна	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1994г.	Преподаватель	Фортепиано	-	Музыка (фортепиано) Фортепиано	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные проблемы обучения игре на фортепиано в ДШИ и учреждениях СПО» 2017г.	Соответствие занимаемой должности	24 года	24 года
45.	Швидченко Нина Васильевна	Среднее профессиональное Бутурлиновское педагогическое училище 1970г.	Преподаватель	Изобразительное искусство (художественно-прикладное)	-	Рисование - черчение	ЦПК «Таганрогский институт имени А.П.Чехова (филиал)» ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по дополнительной профессиональной программе «Работа учителя-предметника (искусство) в условиях модернизации системы образования и реализации ФГОС» 2015г.	Первая	46 лет	40 лет
46.	Яременко Александра Анатольевна	Среднее профессиональное ГБПОУ РО Таганрогский музыкальный колледж 2017г.	Преподаватель	Академическое (сольное) пение	-	Хоровое дирижирование	Обучается	---	6 мес.	6 мес.

Выводы:

В школе сформирован квалифицированный педагогический коллектив: высшее образование имеют 73,9% преподавателей и концертмейстеров, преподаватели систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 3 года по программам переподготовки в объеме от 38 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей, растет число преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационные категории.

КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в школе функционирует библиотека.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки - оперативное библиотечное и информационно - библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с их информационными запросами.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Наличие учебной и учебно-методической литературы

N п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная/дополни-тельная),направление подготовки, специальность, профессия	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного обучающего-ся,воспитан-ника	Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего количества экземпляров
		количество наименований	коли-чество экземпля-ров		
1	2	3	4	5	6
1	Фортепиано дополнительный	196	600	4	36%
2	Скрипка дополнительный	37	65	5	25%
3	Баян дополнительный	63	203	5	27%
4	Аккордеон дополнительный	41	130	4	21%
5	Гитара дополнительный	50	84	2	35%
6	Хореографическое искусство дополнительный	24	65	1	26%
7	Изобразительное искусство дополнительный	82	180	4	22%

8	Изобразительное искусство (декоративно-прикладное (керамика), художественно-прикладное) дополнительный	61	123	2	35%
9	Театральное искусство дополнительный	20	30	1	50%
10	Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство) дополнительный	31	73	2	51%
11	Раннее эстетическое развитие дополнительный	16	43	1	51%
12	Хоровое пение дополнительный	15	40	1	30%
13	Музыкальная литература дополнительный	32	77	1	52%
14	Сольфеджио дополнительный	141	212	2	54%
15	Дополнительная методическая литература	30	70	1	21%

Выводы:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса и способствует расширению кругозора обучающихся.

Следует наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, пополнять запас учебной и методической литературы.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО за 2018 г.

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	482
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	42
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	181
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	205
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	54
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	нет
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	нет/ 0 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	нет /0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	нет/ 0 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	нет/ 0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	нет/ 0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет/ 0 %

1.6.3	Дети-мигранты	нет/ 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет/ 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет/ 0 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	307/63,7%
1.8.1	На муниципальном уровне	43/8,9%
1.8.2	На региональном уровне	115/23,9%
1.8.3	На межрегиональном уровне	36/7,5%
1.8.4	На федеральном уровне	72/14,9%
1.8.5	На международном уровне	41/8,5%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	269/55,8%
1.9.1	На муниципальном уровне	52/10,8%
1.9.2	На региональном уровне	105/21,8%
1.9.3	На межрегиональном уровне	25/5,2%
1.9.4	На федеральном уровне	58/12%
1.9.5	На международном уровне	29/6%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	нет/ 0 %
1.10.1	Муниципального уровня	0 / 0%
1.10.2	Регионального уровня	0 / 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 / 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 / 0%
1.10.5	Международного уровня	0 / 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	6

1.11.1	На муниципальном уровне	6
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	46
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	34/73,9%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32/69,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12/26,1%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12/26,1%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	34/73,9 %
1.17.1	Высшая	19/41,3%
1.17.2	Первая	15/32,6%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4/8,8%
1.18.2	Свыше 30 лет	21/45,6%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5/10,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	22/47,8%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	49/79%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 /2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	19
1.23.2	За отчетный период	15
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	28 единиц
2.2.1	Учебный класс	24 единицы
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	1
2.2.4	Танцевальный класс	2
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	5
2.3.1	Актовый зал	3
2.3.2	Концертный зал	2
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0%