

**Педагогический состав МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО**

| № п/п | ФИО                           | Занимаемая должность | Уровень образования | Квалификация   | Образование   | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Ученая степень, звание | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка  | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины | Категория |
|-------|-------------------------------|----------------------|---------------------|--|---|---|------------------------|---|-------------------|------------------------------|---|-----------|
| 1     | 2                             | 4                    |                     |  | 3   | 7   | 6                      | 8   | 10                | 11                           | 5   | 9         |
| 1.    | Афолина Татьяна Георгиевна    | Преподаватель        | Высшее              | Учитель музыки и пения<br><br>Преподаватель музыкальной школы, руководителем самостоятельного коллектива | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1983г.<br><br>Среднее профессиональное Белгородское музыкальное училище 1976г. | Музыка и пение<br><br>Баян                                | -                      | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» 2020г.<br>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фольклорное пение)» 2021г. | 47 лет            | 47 лет                       | Баян<br>Народное пение                            | Первая    |
| 2.    | Багновский Олег Владиславович | Преподаватель        | Высшее              | Преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов  | Высшее профессиональное Донецкий государственный музыкально-педагогический  | Народные инструменты                                      | -                      | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания   | 39 лет            | 39 лет                       | Домра   | Высшая    |

|    |  |                   |         |   |  |  |   |  |           |        |                          |        |
|----|--|-------------------|---------|---|--|--|---|--|-----------|--------|--------------------------|--------|
|    |  |                   |         |   | институт<br>1986г.   |  |   | музыкальных<br>дисциплин в ДШИ<br>(домра, балалайка,<br>гитара оркестровый<br>класс)»<br>2021г.  |           |        |                          |        |
| 3. | Бескорвайная<br>Александра<br>Вячеславовна | Преподава<br>тель | Среднее | Постанов<br>щик<br>театральн<br>ых<br>представл<br>ений,<br>преподава<br>тель | Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Ростовский<br>колледж<br>культуры<br>2011г. | Социально-куль<br>турная<br>деятельность и<br>народное<br>художественное<br>творчество<br>(постановщик<br>театрализованн<br>ых<br>представлений) | - | АНО ДПО<br>«Федеральный<br>институт повышения<br>квалификации и<br>переподготовки»<br>«Педагогическое<br>образование: педагог<br>дополнительного<br>образования<br>(музыкально-театраль<br>ное искусство,<br>хореографическое<br>искусство,<br>художественно-эстети<br>ческий профиль)»<br>2021г.<br>АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>театральных<br>дисциплин в ДШИ<br>(театральное<br>искусство)»<br>2021г.<br>ФГБОУ ВО<br>«Пермский<br>государственный<br>институт культуры» | 12<br>лет | 12 лет | Театральное<br>искусство | Первая |

|    |                           |               |        |                    |   |                       |   |   |         |        |                       |        |
|----|---------------------------|---------------|--------|--------------------|---|-----------------------|---|---|---------|--------|-----------------------|--------|
|    |                           |               |        |                    |   |                       |   | «Организация деятельности детского театрального коллектива» 2021г.<br>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Традиционные и инновационные подходы к руководству театральным коллективом. Общие основы теории сценарного мастерства» 2022г. |         |        |                       |        |
| 4. | Борцова Марина Дмитриевна | Преподаватель | Высшее | Социальный педагог | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г. | Социальная педагогика | - | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г.<br>ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»   | 34 года | 30 лет | Театральное искусство | Высшая |

|    |                               |                                 |         |   |   |  |   |   |         |         |                              |        |
|----|-------------------------------|---------------------------------|---------|---|---|--|---|---|---------|---------|------------------------------|--------|
|    |                               |                                 |         |   |   |  |   | «Театральная педагогика: современные технологии актерского мастерства» 2023г.   |         |         |                              |        |
| 5. | Будникова Виктория Валерьевна | Преподаватель<br>Концертмейстер | Высшее  | Учитель музыки<br><br>Преподаватель<br>детской музыкальной школы по классу фортепиано, концертмейстер | Высшее профессиональное<br>Таганрогский государственный педагогический институт<br>2011г.<br><br>Среднее профессиональное<br>Якутское государственное музыкальное училище<br>1987г. | Музыкальное образование<br><br>Фортепиано                              | - | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фортепиано)» 2021г.        | 33 года | 33 года | Фортепиано<br>Концертмейстер | Первая |
| 6. | Безручкина Евгения Сергеевна  | Преподаватель                   | Среднее | Руководитель хореографического коллектива, преподаватель  | Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовское училище культуры»   | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество | - | ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» «Преподавание хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования» 2018г. | 18 лет  | 11 лет  | Хореографическое искусство   | Первая |

|    |                           |               |        |   |   |  |   |  |        |        |                             |        |
|----|---------------------------|---------------|--------|---|---|--|---|--|--------|--------|-----------------------------|--------|
|    |                           |               |        |   | 2005г.  |  |   |  |        |        |                             |        |
| 7. | Вивсюк Людмила Васильевна | Преподаватель | Высшее | Учитель рисования, черчения и трудового обучения                                    | Высшее<br>Нижегородский государственный педагогический институт<br>1985г.   | Учитель рисования, черчения и трудового обучения | - | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в образовательной организации»<br>2022г.  | 30 лет | 25 лет | Изобразительное искусство   | -      |
| 8. | Волкова Татьяна Борисовна | Преподаватель | Высшее | Музыковед, преподаватель<br><br>Преподаватель детской музыкальной школы, фортепиано | Высшее профессиональное<br>Новосибирская государственная консерватория<br>1988г.<br><br>Среднее профессиональное<br>Новокузнецкое музыкальное училище<br>1982г. | Музыковедение<br><br>Теория музыки               | - | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Совершенствование профессиональной деятельности преподавателей по классу фортепиано»,<br>2022г.<br>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Современные | 36 лет | 36 лет | Теория музыки<br>Фортепиано | Высшая |

|     |                               |                |        |   |  |   |   |   |        |        |                 |                  |
|-----|-------------------------------|----------------|--------|---|--|---|---|---|--------|--------|-----------------|------------------|
|     |                               |                |        |   |  |   |   | методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» 2023г.  |        |        |                 |                  |
| 9.  | Горушкина Людмила Анатольевна | Преподаватель  | Высшее | Бакалавр<br><br>Преподаватель детской музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано | Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2018г.<br><br>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1986г. | Педагогическое образование Бакалавр<br><br>Сольфеджио, Музыкальная литература, общее фортепиано | - | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г. | 36 лет | 36 лет | Теория музыки   | Высшая           |
| 10. | Гусева Марина Фёдоровна       | Концертмейстер | Высшее | Учитель музыкального искусства, этики и эстетики<br><br>Преподаватель музыкальной                                 | Бердянский государственный педагогический университет, 2013г.<br><br>Ждановское государственное  | Музыкальное искусство<br><br>Фортепиано   |   | -   | 18 лет | 18 лет | Эстрадное пение | Первая категория |

|     |                                      |                                   |        |  |   |  |   |  |           |        |                  |        |
|-----|--------------------------------------|-----------------------------------|--------|--|---|--|---|--|-----------|--------|------------------|--------|
|     |                                      |                                   |        | ой школы,<br>концертме<br>йстер  | музыкальное<br>училище,<br>1984г.   |  |   |  |           |        |                  |        |
| 11. | Давиденко<br>Екатерина<br>Евгеньевна | Директор<br><br>Преподава<br>тель | Высшее | Учитель<br>музыки<br><br><br><br><br><br>Преподава<br>тель,<br>руководит<br>ель<br>творческо<br>го<br>коллектив<br>а | Высшее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогский<br>государственн<br>ый<br>педагогически<br>й<br>институт<br>2003г.<br><br>Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогское<br>государственн<br>ое<br>музыкальное<br>училище<br>1998г. | Музыкальное<br>образование<br><br><br><br><br><br>Хоровое<br>дирижирование | - | АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>музыкальных<br>дисциплин в ДШИ<br>(академическое<br>пение)»<br>2021г.<br>ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Современные<br>подходы к управлению<br>детской школой<br>искусств (ДМШ,<br>ДХШ)»<br>2023г. | 25<br>лет | 25 лет | Хоровое<br>пение | Высшая |
| 12. | Дорошина<br>Светлана<br>Юрьевна      | Преподава<br>тель                 | Высшее | Артист<br>оркестра,<br>преподава<br>тель,<br>артист<br>камерного<br>ансамбля   | Высшее<br>Ростовский<br>Государствен<br>ный<br>музыкально-п<br>едагогический<br>институт,<br>1991г.   | Преподаватель<br>скрипки   | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Методологические и<br>практические аспекты<br>педагогической<br>деятельности<br>преподавателей  | 31<br>год | 31 год | Скрипка          | Первая |

|     |                              |                |          |  |   |  |  |  |        |        |                             |                                   |
|-----|------------------------------|----------------|----------|--|---|--|--|--|--------|--------|-----------------------------|-----------------------------------|
|     |                              |                |          |  |   |  |  | струнных (смычковых) инструментов в ДШИ и профессиональных образовательных учреждениях, 2019г.   |        |        |                             |                                   |
| 13. | Драгилев Владимир Николаевич | Концертмейстер | Бакалавр | Среднее профессиональное   | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу аккордеон                        | ФГБОУВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», 2020г.<br>Таганрогское музыкальное училище, 1983г | Педагогическое образование (музыка)<br><br>Аккордеон | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Дополнительное образование детей и взрослых»: «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г. | 36 лет | 25 лет | Аккордеон<br>Концертмейстер | Первая                            |
| 14. | Житков Илья Александрович    | Преподаватель  | Среднее  | Артист оркестра, ансамбля, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель | Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогски | Инструменты эстрадного оркестра (гитара)   | -  | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные вопросы методики преподавания классической гитары» 2022г.  | 6 лет  | 6 лет  | Гитара                      | Соответствие занимаемой должности |

|     |                                       |   |         |  |   |  |   |   |           |        |            |   |
|-----|---------------------------------------|---|---------|--|---|--|---|---|-----------|--------|------------|---|
|     |                                       |   |         |  | й<br>музыкальный<br>колледж»<br>2009г.  |  |   |   |           |        |            |   |
| 15. | Жуганова<br>Светлана<br>Александровна | Заместитель<br>директора<br>по учебно-<br>воспитательной<br>работе<br><br>Преподаватель | Высшее  | Методист<br>по<br>воспитательной<br>работе,<br>учитель<br>этики и<br>психологии<br>и<br><br>Преподаватель,<br>концертмейстер | Высшее<br>профессиональное<br>Таганрогский<br>государственный<br>педагогический<br>институт<br>1997г.<br><br>Среднее<br>профессиональное<br>Таганрогское<br>государственное<br>музыкальное<br>училище<br>1991г. | Педагогика и<br>методика<br>воспитательной<br>работы<br><br>Фортепиано | - | АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Руководитель<br>образовательной<br>организации»<br>2020г.<br>ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Совершенствование<br>профессиональной<br>деятельности<br>преподавателей по<br>классу фортепиано»<br>2022г. | 31<br>год | 31 год | Фортепиано | Первая                                  |
| 16. | Колосова<br>Виктория<br>Эдуардовна    | Преподаватель   | Среднее | Руководитель<br>самодеятельного<br>оркестра<br>народных<br>инструментов,<br>преподаватель<br>детской<br>музыкальной          | Среднее<br>профессиональное<br>Таганрогское<br>государственное<br>музыкальное<br>училище  | Преподаватель<br>по классу<br>гитары                                   | - | АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>музыкальных<br>дисциплин в ДШИ<br>(гитара)»<br>2021г.   | 30<br>лет | 30 лет | Гитара     | Соответствие<br>занимаемой<br>должности |

|     |                             |               |        |  |   |  |   |   |        |        |                |        |
|-----|-----------------------------|---------------|--------|--|---|--|---|---|--------|--------|----------------|--------|
|     |                             |               |        | ой школы по классу гитары  |   |  |   |   |        |        |                |        |
| 17. | Кондакова Ирина Викторовна  | Преподаватель | Высшее | Учитель музыки и пения<br><br>Преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1996г.<br><br>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г. | Музыка<br><br>Фортепиано                             | - | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» «Фортепиано, концертмейстерское мастерство» 2022г.   | 38 лет | 38 лет | Фортепиано     | Высшая |
| 18. | Крамаренко Евгения Павловна | Преподаватель | Высшее | Учитель музыки<br><br>Руководитель хора и творческого коллектива,                    | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.<br><br>Среднее профессиональное Таганрогское государственное                            | Музыкальное образование<br><br>Хоровое дирижирование | - | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные психолого-педагогические аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений | 14 лет | 14 лет | Народное пение | Первая |

|     |                                |                               |  |   |  |   |                   |  |         |        |                           |        |
|-----|--------------------------------|-------------------------------|--|---|--|---|-------------------|--|---------|--------|---------------------------|--------|
|     |                                |                               |  | преподаватель хоровых дисциплин   | музыкальное училище 2006г.   |   |                   | дополнительного образования» 2022г.  |         |        |                           |        |
| 19. | Конюхова Зоя Георгиевна        | Преподаватель                 | Высшее                                 | Учитель музыки и художественной культуры  | Луганский государственный педагогический институт им. Т.Г. Шевченко, 1998г.                              | Музыкальное воспитание и художественная культура» |                   | ООО «Международная академия консалтинга, аудита и образования» «Педагогика дополнительного образования: преподаватель инструментального исполнительства. Гитара» 2023г.                                      | 3 года  | 2 года | Гитара                    | -      |
| 20. | Кушков Александр Александрович | Преподаватель, концертмейстер | Высшее<br><br>Среднее профессиональное | Учитель музыки<br><br>Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баян | Таганрогский государственный педагогический институт, 1985<br><br>Таганрогское музыкальное училище, 1976 | Музыка<br><br>Баян                                |                   | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Инновационная деятельность как фактор творческого развития вокальных коллективов культурно-досуговых учреждений» 2019г. | 30 лет  | 30 лет | Баян                      | -      |
| 21. | Лысых Галина Анатольевна       | Преподаватель                 | Среднее                                | Учитель черчения и рисования  | Среднее профессиональное Каменское   | Преподаватель черчения и рисования                | Почетный работник | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного   | 43 года | 37 лет | Изобразительное искусство | Высшая |

|     |                          |                               |        |   |   |  |   |   |        |        |                           |        |
|-----|--------------------------|-------------------------------|--------|---|---|--|---|---|--------|--------|---------------------------|--------|
|     |                          |                               |        |   | государственное педагогическое училище 1985г.   |  | общего образования Российской Федерации | развития»<br>«Педагогика дополнительного образования» 2020г.<br>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития»<br>«Современные методики преподавания учебных дисциплин в ДШИ (ИЗО и ДПИ)» 2022г.  |        |        |                           |        |
| 22. | Мажуга Наталья Сергеевна | Преподаватель, концертмейстер | Высшее | Учитель музыки<br><br>Преподаватель детской музыкальной школы, общее фортепиано | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1997г.<br><br>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1985г. | Музыкальное образование<br><br>Теория музыки |   | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития»<br>«Основы профессиональной деятельности концертмейстера» 2021г.<br>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства»<br>«Совершенствование профессиональной деятельности преподавателей по классу фортепиано» 2022г.<br>ГБУ ДПО РО «Областные курсы | 37 лет | 37 лет | Теория музыки, фортепиано | Высшая |

|     |                                  |               |        |  |  |   |   |   |        |        |                                   |                                   |
|-----|----------------------------------|---------------|--------|--|--|---|---|---|--------|--------|-----------------------------------|-----------------------------------|
|     |                                  |               |        |  |  |   |   | повышения квалификации работников культуры и искусства» «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» 2023г. |        |        |                                   |                                   |
| 23. | Маношина Екатерина Александровна | Преподаватель | Высшее | Учитель музыки, этики и эстетики; преподаватель вокала педагогического учебного заведения I-II уровня аккредитации | Мелитопольский государственный педагогический университет, 2008г.  | Педагогика и методика среднего образования. Музыка                      | - | -   | 21 год | 21 год | Эстрадное пение                   | Высшая                            |
| 24. | Музыка Юлия Михайловна           | Преподаватель | Высшее | Учитель музыки<br><br>Преподаватель игры на инструмен  | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г.<br><br>Среднее профессиональное Таганрогское | Музыкальное образование<br><br>Музыкальное искусство эстрады (по видам) | - | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания учебных дисциплин в ДШИ (ИЗО и ДПИ)» 2022г.         | 16 лет | 16 лет | Декоративно-прикладное творчество | Соответствие занимаемой должности |

|     |                                   |                   |                                     |  |  |                            |  |   |           |        |                    |        |
|-----|-----------------------------------|-------------------|-------------------------------------|--|--|----------------------------|--|---|-----------|--------|--------------------|--------|
|     |                                   |                   |                                     | те,<br>руководит<br>ель<br>эстрадног<br>о<br>коллектив<br>а  | государствен<br>ное<br>музыкальное<br>училище<br>2006г.  |                            |  |   |           |        |                    |        |
| 25. | Носикова<br>Маргарита<br>Ивановна | Преподава<br>тель | Среднее<br>професс<br>иональн<br>ое | Руководит<br>ель<br>самодее<br>льного<br>оркестра<br>народных<br>инструмен<br>тов,<br>преподава<br>тель ДМШ<br>по классу<br>гитары     | Таганрогское<br>музыкальное<br>училище,<br>1986г.  | Народные<br>инструменты    |  | ООО «Международная<br>академия консалтинга,<br>аудита и образования»<br>«Педагогика<br>дополнительного<br>образования:<br>преподаватель<br>инструментального<br>исполнительства.<br>Гитара»<br>2020г.   | 37<br>лет | 35 лет | Гитара             | Первая |
| 26. | Орлова<br>Ольга<br>Викторовна     | Преподава<br>тель | Высшее                              | Учитель<br>музыки<br><br>Дирижер<br>хора,<br>преподава<br>тель<br>сольфедж<br>ио детской<br>музыкальн<br>ой школы,<br>учитель<br>пения | Высшее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогский<br>государствен<br>ный<br>педагогически<br>й<br>институт<br>1987г.<br><br>Таганрогское<br>государствен<br>ное<br>музыкальное<br>училище<br>1978г. | Музыка<br><br>Дирижер хора | Лучш<br>ий<br>работ<br>ник<br>культ<br>уры<br>РО | АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Методика<br>преподавания<br>общепедагогических и<br>музыкальных<br>дисциплин»<br>2020г.<br>ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>по программе<br>«Актуальные<br>психолого-педагогиче<br>ские аспекты | 46<br>лет | 30 лет | Эстрадное<br>пение | Высшая |

|     |                            |               |         |  |   |   |   |  |        |         |                            |        |
|-----|----------------------------|---------------|---------|--|---|---|---|--|--------|---------|----------------------------|--------|
|     |                            |               |         |  |   |   |   | образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.                     |        |         |                            |        |
| 27. | Панова Наталья Ивановна    | Преподаватель | Среднее | Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер    | Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище 1979г.                       | Преподаватель, концертмейстер           | - | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Совершенствование профессиональной деятельности преподавателей по классу фортепиано» 2022г. | 38 лет | 23 года | Фортепиано                 | Первая |
| 28. | Петухова Алла Анатольевна  | Преподаватель | Высшее  | Дизайнер<br><br>Учитель изобразительного искусства | Московский Государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова | Дизайн<br><br>Изобразительное искусство | - | Автономная некоммерческая организация высшего образования «Московский институт современного академического образования» 2016г.   | 15 лет | 15 лет  | Изобразительное искусство  | -      |
| 29. | Прохачева Ольга Михайловна | Преподаватель | Высшее  | Организатор – методист                             | Высшее профессиональное   | Организатор методист культурно-прос     |   | АНО ДПО «Межрегиональная академия  | 41 год | 41 год  | Хореографическое искусство | -      |

|     |                                |               |         |  |  |   |                                      |   |        |        |                                   |        |
|-----|--------------------------------|---------------|---------|--|--|---|--------------------------------------|---|--------|--------|-----------------------------------|--------|
|     |                                |               |         | культурно-просветительской работы  | Ростовский-на-Дону государственный музыкально-педагогический институт 1993г.                       | ветительной работы  |                                      | инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования» 2021г. ФГБОУ ВО «ОГИК» «Народный танец: современное наследие, тенденции и перспективы развития исполнительства и педагогики», 2023г.  |        |        |                                   |        |
|     |                                |               |         | Клубный работник, руководител ь самодеятельного хореографического коллектива | Среднее Ростовское-на-Дону областное культурно-просветительское училище 1980г.                     | Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива |                                      |   |        |        |                                   |        |
| 30. | Романова Зинаида Александровна | Преподаватель | Высшее  | Педагог дополнительного образования  | Высшее Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова 2016г. | Педагог дополнительного образования   | Почетный работник общего образования | АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования» 2020г. «АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания учебных дисциплин в ДШИ (ИЗО и ДПИ)» 2022г. | 39 лет | 38 лет | Декоративно-прикладное творчество | Высшая |
| 31. | Рябченко                       | Преподава     | Среднее | Преподава  | Среднее  | Акордеон  | -                                    | АНО ДПО   | 40     | 40 лет | Гитара                            | Первая |

|     |                             |                   |        |   |   |  |   |  |            |         |                  |        |
|-----|-----------------------------|-------------------|--------|---|---|--|---|--|------------|---------|------------------|--------|
|     | Елена Геннадиевна           | тель              |        | тель<br>детской<br>музыкальн<br>ой школы,<br>руководит<br>ель<br>самодеят<br>ельного<br>коллектив<br>а          | профессиона<br>льное<br>Таганрогское<br>государствен<br>ное<br>музыкальное<br>училище<br>1983г.   |  |   | «Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>музыкальных<br>дисциплин в ДШИ<br>(гитара)»<br>2021г.   | лет        |         |                  |        |
| 32. | Сущенко Юлия Владимировна   | Преподава<br>тель | Высшее | Учитель<br>музыки<br><br><br><br><br><br><br>Преподава<br>тель<br>музыкальн<br>о-теоретич<br>еских<br>дисциплин | Высшее<br>профессиона<br>льное<br>Таганрогский<br>государствен<br>ный<br>педагогически<br>й<br>институт<br>2004г.<br><br>Среднее<br>профессиона<br>льное<br>Таганрогское<br>государствен<br>ное<br>музыкальное<br>училище<br>1999г. | Учитель музыки<br><br><br><br><br><br>Преподаватель<br>музыкально-тео<br>ретических<br>дисциплин | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>музыкально-теоретич<br>еских дисциплин в<br>ДМШ и ДШИ»<br>2023г. | 23<br>года | 23 года | Теория<br>музыки | Первая |
| 33. | Сычева Татьяна Владимировна | Преподава<br>тель | Высшее | Магистр   | Высшее<br>ФГБОУ ВО<br>«Ростовский<br>государствен<br>ный<br>экономически<br>й университет<br>(РИНХ)»  | Магистр<br>педагогического<br>образования  | - | ФГБОУ ВО «Академия<br>хорового искусства<br>имени В.С. Попова»<br>«Современный<br>хоровой репертуар:<br>вопросы<br>интерпритации и<br>репетиционных  | 18<br>лет  | 18 лет  | Хоровое<br>пение | Первая |

|     |                                  |  |         |   |  |                          |   |   |           |        |            |        |
|-----|----------------------------------|--|---------|---|--|--------------------------|---|---|-----------|--------|------------|--------|
|     |                                  |  |         | Руководит<br>ель хора,<br>учитель<br>музыки   | 2019г.<br><br>Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогское<br>государственн<br>ое<br>музыкальное<br>училище<br>2005г. | Хоровое<br>дирижирование |   | методик с учебными<br>творческими<br>коллективами»<br>2022г.  |           |        |            |        |
| 34. | Сокол Анна<br>Викторовна         | Преподава<br>тель                        | Среднее | Концертм<br>ейстер,<br>артист<br>ансамбля,<br>преподава<br>тель<br>фортепиан<br>о                                   | Среднее<br>Артемовское<br>музыкальное<br>училище<br>2003г.   | Музыкальное<br>искусство | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Совершенствование<br>профессиональной<br>деятельности<br>преподавателей по<br>классу фортепиано»<br>2022г. | 6 лет     | 6 лет  | Фортепиано | -      |
| 35. | Терещенко<br>Ольга<br>Дмитриевна | Преподава<br>тель,<br>концертме<br>йстер | Среднее | Преподава<br>тель<br>детской<br>музыкальн<br>ой школы,<br>руководит<br>ель<br>самодеят<br>ельного<br>коллектив<br>а | Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогское<br>государственн<br>ое<br>музыкальное<br>училище<br>1984г.               | Баян<br>аккордеон        |   | АНО ДПО<br>«Межрегиональная<br>академия<br>инновационного<br>развития»<br>«Современные<br>методики<br>преподавания<br>музыкальных<br>дисциплин в ДШИ<br>(баян, аккордеон)»<br>2021г.                              | 40<br>лет | 40 лет | Баян       | Высшая |
| 36. | Тихонравова<br>Ольга<br>Олеговна | Преподава<br>тель                        | Высшее  | Учитель<br>музыки и<br>пения  | Высшее<br>профессионал<br>ьное   | Музыка                   | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения   | 38<br>лет | 38 лет | Фортепиано | Высшая |

|     |                               |               |        |   |  |  |   |  |           |        |                               |        |
|-----|-------------------------------|---------------|--------|---|--|--|---|--|-----------|--------|-------------------------------|--------|
|     |                               |               |        | Преподаватель<br>детской<br>музыкальной школы,<br>концертмейстер  | Таганрогский<br>государственный<br>педагогический<br>институт<br>1993г.<br><br>Среднее<br>профессиональное<br>Таганрогское<br>государственное<br>музыкальное<br>училище<br>1982г.      | Фортепиано   |   | квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>По программе<br>«Экспертиза качества<br>образования и<br>профессиональной<br>компетентности<br>педагогического<br>работника»<br>2022г.<br>ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Совершенствование<br>профессиональной<br>деятельности<br>преподавателей по<br>классу фортепиано»<br>2022г. |           |        |                               |        |
| 37. | Ткаченко Ольга<br>Геннадьевна | Преподаватель | Высшее | Педагог-организатор<br>культурно –<br>досуговой<br>деятельности<br><br>Руководитель<br>самодельного<br>хореографического<br>коллектив | Высшее<br>профессиональное<br>Краснодарский<br>государственный<br>институт<br>культуры<br>1994г.<br><br>Среднее<br>профессиональное<br>Ростовское<br>обл.<br>культурно-просветительное | Социально –<br>культурная<br>деятельность<br><br>Культурно-просветительная<br>работа | - | ФГБОУ ВО «ОГИК»<br>«Народный танец:<br>современное наследие,<br>тенденции и<br>перспективы развития<br>исполнительства и<br>педагогике»,<br>2023г.   | 36<br>лет | 36 лет | Хореографическое<br>искусство | Высшая |

|     |                           |               |                          |  |  |   |   |   |        |        |                 |   |
|-----|---------------------------|---------------|--------------------------|--|--|---|---|---|--------|--------|-----------------|---|
|     |                           |               |                          | а, клубный работник  | училище 1986г.   |   |   |   |        |        |                 |   |
| 38. | Тома Ольга Николаевна     | Преподаватель | Высшее                   | Бакалавр   | Высшее<br>ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»<br>2016г. | Педагогическое образование                | - | ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского» «Актуальные тенденции в области современного музыкознания»<br>2021г.<br>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (эстрадный вокал)»<br>2021г. | 10 лет | 4 года | Эстрадное пение | - |
| 39. | Фомина Виктория Сергеевна | Преподаватель | Бакалавр                 | Артист музыкального театра. Преподаватель (театр оперетты) | ГБОУВО Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»<br>2022г.       | Вокальное искусство                       | - | -   | 3 года | -      | Флейта          | - |
|     |                           |               | Среднее профессиональное | Артист, преподаватель                                      | ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный   | Оркестровые духовые и ударные инструменты |   |   |        |        |                 |   |

|     |                                     |                   |                 |   |  |  |   |   |            |         |                  |        |
|-----|-------------------------------------|-------------------|-----------------|---|--|--|---|---|------------|---------|------------------|--------|
|     |                                     |                   | образова<br>ние |   | колледж»<br>2018г.   | (флейта)                                     |   |   |            |         |                  |        |
| 40. | Чеботарева<br>Ирина<br>Владимировна | Преподава<br>тель | Высшее          | Учитель<br>музыки<br><br>Преподава<br>тель<br>детской<br>музыкальн<br>ой школы,<br>концертме<br>йстер | Высшее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогский<br>государственн<br>ый<br>педагогически<br>й<br>институт<br>2009г.<br><br>Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Гурьевское<br>музыкальное<br>училище<br>1976г. | Музыкальное<br>образование<br><br>Фортепиано | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>По программе<br>«Экспертиза качества<br>образования и<br>профессиональной<br>компетентности<br>педагогического<br>работника»,<br>2022г.<br>ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Совершенствование<br>профессиональной<br>деятельности<br>преподавателей по<br>классу фортепиано»,<br>2022г. | 49<br>лет  | 47 лет  | Фортепиано       | Высшая |
| 41. | Черкасова<br>Ирина<br>Игоревна      | Преподава<br>тель | Высшее          | Учитель<br>музыки   | Высшее<br>профессионал<br>ьное<br>Криворожски<br>й<br>государственн<br>ый<br>педагогически<br>й<br>институт<br>1995г.  | Музыка                                       | - | ГБОУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>по программе<br>«Теория и методика<br>преподавания<br>музыкально-теоретиче<br>ских дисциплин в<br>дополнительном   | 44<br>года | 44 года | Теория<br>музыки | Высшая |

|     |                                |               |                          |   |   |                                     |   |   |        |        |                  |   |
|-----|--------------------------------|---------------|--------------------------|---|---|-------------------------------------|---|---|--------|--------|------------------|---|
|     |                                |               |                          | Преподаватель детской музыкальной школы по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано | Среднее профессиональное Тульское государственное музыкальное училище 1974г.  | Теория музыки                       |   | образовании» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (синтезатор)» 2021г.            |        |        |                  |   |
| 42. | Чистофор Александра Викторовна | Преподаватель | Среднее профессиональное | Руководитель любительского творческого коллектива   | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РО «Ростовский колледж культуры»              | Театральное творчество              |   | -   | 0      | 0      | Искусство театра | - |
| 43. | Чуланова Ирина Николаевна      | Преподаватель | Высшее                   | Учитель музыки<br><br>Дирижер хора, преподава   | Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г.<br><br>Среднее профессиональное | Музыка<br><br>Хоровое дирижирование | - | ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» 2023г. | 36 лет | 35 лет | Эстрадное пение  | - |

|     |                                       |                   |        |  |   |                        |   |   |           |        |            |        |
|-----|---------------------------------------|-------------------|--------|--|---|------------------------|---|---|-----------|--------|------------|--------|
|     |                                       |                   |        | тель<br>сольфедж<br>но детской<br>музыкальн<br>ой школы,<br>учитель<br>музыки и<br>пения | Таганрогское<br>государственн<br>ое<br>музыкальное<br>училище<br>1984г.   |                        |   |   |           |        |            |        |
| 44. | Шапошникова<br>Юлия<br>Константиновна | Преподава<br>тель | Высшее | Учитель<br>музыки  | Высшее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогский<br>государственн<br>ый<br>педагогически<br>й<br>институт<br>1998г. | Музыка<br>(фортепиано) | - | ГБУ ДПО РО<br>«Областные курсы<br>повышения<br>квалификации<br>работников культуры<br>и искусства»<br>«Совершенствование<br>профессиональной<br>деятельности<br>преподавателей по<br>классу фортепиано»<br>2022г. | 27<br>лет | 27 лет | Фортепиано | Первая |
|     |                                       |                   |        | Преподава<br>тель,<br>концертме<br>йстер   | Среднее<br>профессионал<br>ьное<br>Таганрогское<br>государственн<br>ое<br>музыкальное<br>училище<br>1994г.        | Фортепиано             |   |   |           |        |            |        |

Данные размещены с согласия сотрудников