

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО на 01.09.2022 год**

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Образование	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины	Категория
1	2	4			3	7	6	8	10	11	5	9
1.	Афониная Татьяна Георгиевна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки и пения  Преподаватель музыкальной школы, руководителем самодеятельного коллектива	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1983г.  Среднее профессиональное Белгородское музыкальное училище 1976г.	Музыка и пение  Баян	-	«Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» 2020г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных	46 лет	46 лет	Баян Народное пение	Первая

								<p>организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.  АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фольклорное пение)» 2021г.</p>				
2.	Багновский Олег Владиславович	Преподаватель	Высшее	Преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов	Высшее профессиональное Донецкий государственный музыкально-педагогический институт 1986г.	Народные инструменты	-	<p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (домра, балалайка, гитара оркестровый</p>	37 лет	37 лет	Домра	Высшая

								класс)» 2021г.				
3.	Бескорвай ная Александра Вячеславов на	Преподава тель	Высшее	Бакалавр  Постанов щик театральн ых представл ений, преподава тель	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на- Дону 2015г.  Среднее профессионал ьное Ростовский колледж культуры 2011г.	Журналистик а  Социально- культурная деятельность и народное художественн ое творчество (постановщик театрализова нных представлени й)	-	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионально го образования «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования (музыкально- театральное искусство, хореографическо е искусство, художественно- эстетический профиль)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональн ая академия инновационного развития» «Современные	11 лет	11 лет	Театральное искусство	Первая

								<p>методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» «Организация деятельности детского театрального коллектива» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Традиционные и инновационные подходы к руководству театральным коллективом. Общие основы теории сценарного мастерства» 2022г.</p>				
4.	Борцова Марина	Преподаватель	Высшее	Социальный	Высшее профессионал	Социальная педагогика	-	АНО ДПО «Межрегиональн	32 года	28 лет	Театральное искусство	Высшая

	Дмитриевна			педагог	<p>ское Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.</p>			<p>ая академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогичес- ких и музыкальных дисциплин» 2020г. АНО ДПО «Межрегиональ- ная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологически е основы осуществления преподавательско й деятельности в образовательных</p>				
--	------------	--	--	---------	---	--	--	---	--	--	--	--

								организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
5.	Будникова Виктория Валерьевна	Преподаватель Концертмейстер	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель детской музыкальной школы по классу фортепиано, концертмейстер	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.  Среднее профессиональное Якутское государственное музыкальное училище 1987г.	Музыкальное образование  Фортепиано	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фортепиано)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательско	31 год	31 год	Фортепиано Концертмейстер	Первая

								й деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2020г.				
6.	Безручкина Евгения Сергеевна	Преподаватель	Высшее	Руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовское училище культуры» 2005г.	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	-	ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» «Преподавание хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования» 2018г.	17 лет	10 лет	Хореографическое искусство	Первая
7.	Вивсюк Людмила Васильевна	Преподаватель	Высшее	Учитель рисования, черчения и трудового обучения	Высшее Нижнетагильский государственный педагогический институт 1985г.	Учитель рисования, черчения и трудового обучения	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические	29 лет	24 года	Изобразительное искусство	-

								аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
8.	Волкова Татьяна Борисовна	Преподаватель	Высшее	Музыковед, преподаватель  Преподаватель детской музыкальной школы, фортепиано	Высшее профессиональное Новосибирская государственная консерватория 1988г.  Среднее профессиональное Новокузнецкое музыкальное училище 1982г.	Музыковедение  Теория музыки	-	ООО Учебный центр «Профакадemia» «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер» 2019г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных	35 лет	35 лет	Теория музыки Фортепиано	Высшая



								дисциплин в ДШИ (фортепиано)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г.				
9.	Горушкина Людмила Анатольевна	Преподаватель	Высшее	Бакалавр  Преподаватель детской музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2018г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1986г.	Педагогическое образование Бакалавр  Сольфеджио, Музыкальная литература, общее фортепиано	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных	35 лет	35 лет	Теория музыки	Высшая

								учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г.				
10.	Давиденко Екатерина Евгеньевна	Директор ДШИ  Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель, руководителем творческого коллектива	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2003г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1998г.	Музыкальное образование  Хоровое дирижирование	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Управление качеством дополнительного образования в Детской школе искусств» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Экспертиза	23 года	23 года	Хоровое пение	Высшая

								качества образования и профессиональной компетентности педагогического работника» 2022г.				
11.	Дорошина Светлана Юрьевна	Преподаватель	Высшее	Артист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля	Высшее Ростовский Государственный музыкально-педагогический институт, 1991г.	Преподаватель скрипки	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Методологические и практические аспекты педагогической деятельности преподавателей струнных (смычковых) инструментов в ДШИ и профессиональных образовательных учреждениях» 2019г.	30 лет	30 лет	Скрипка	Первая
12.	Драгилев Владимир Николаевич	Концертмейстер	Высшее	Бакалавр  Руководитель самодеятельного	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» 2020г.  Среднее профессиональное Таганрогское	Педагогическое образование Бакалавр  Аккордеон	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в	34 года	23 года	---	Первая

				оркестра народных инструментов, преподаватель	государственное музыкальное училище 1983г.			ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г.				
13.	Житков Илья Александрович	Преподаватель	Среднее	Артист оркестра, ансамбля, руководитель эстрадного коллектива, преподаватель	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж» 2009г.	Инструменты эстрадного оркестра (гитара)	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.	5 лет	5 лет	Гитара	Соответствие занимаемой должности
14.	Жуганова Светлана Александровна	Заместитель директора по учебно-воспитатель	Высшее	Методист по воспитательной работе,	Высшее профессиональное Таганрогский государствен	Педагогика и методика воспитательной работы	-	«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.	30 лет	30 лет	Фортепиано	Первая

		ной работе		учитель этики и психологии	ный педагогический институт 1997г.	Фортепиано		ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г.				
		Преподаватель		Преподаватель, концертмейстер	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1991г.  «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.	Руководитель образовательной организации						
15.	Колосова Виктория Эдуардовна	Преподаватель	Среднее	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель детской музыкальной школы по классу гитары	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище	Преподаватель по классу гитары	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и	29 лет	29 лет	Гитара	Соответствие занимаемой должности

								искусства» По программе «Актуальные психолого- педагогические аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.				
16.	Кондакова Ирина Викторовна	Преподава тель	Высшее	Учитель музыки и пения  Преподава тель ДМШ по классу фортепиан о, концертме йстер	Высшее профессиона льное Таганрогский государствен ный педагогическ ий институт 1996г.  Среднее профессиона льное Таганрогское государствен ное музыкальное училище 1984г.	Музыка  Фортепиано	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологически е основы осуществления преподавательско й деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональны х	37 лет	37 лет	Фортепиано	Высшая

								образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
17.	Крамаренко Евгения Павловна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.	Музыкальное образование  Хоровое дирижирование	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Актуальные психолого-педагогические аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.	13 лет	13 лет	Народное пение	Первая
18.	Красновский Александр Михайлович	Концертмейстер	Высшее	Учитель музыки	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1985г.	Музыка	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в	38 лет	38 лет	-	Высшая

				Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1977г.	Фортепиано		ДШИ (фортепиано)» 2021г.				
19.	Лысых Галина Анатольевна	Преподаватель	Среднее	Учитель черчения и рисования	Среднее профессиональное Каменское государственное педагогическое училище 1985г.	Преподаватель черчения и рисования	Почетный работник общего образования Российской Федерации	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования» 2020г.	42 года	36 лет	Изобразительное искусство	Высшая
20.	Мажуга Наталья Сергеевна	Преподаватель концертмейстер	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель детской музыкальной школы, общее фортепиано	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1997г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище	Музыкальное образование  Теория музыки	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	ООО Учебный центр «Профакадмия» «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер» 2018г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-	36 лет	36 лет	Теория музыки, фортепиано	Высшая



				о	1985г.			<p>педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Профессиональн</p>				
--	--	--	--	---	--------	--	--	---	--	--	--	--

								ая деятельность преподавателя ДШИ (фортепиано) 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Основы профессиональной деятельности концертмейстера» 2021г.				
21.	Музыка Юлия Михайловна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель игры на инструменте, руководит оркестром коллектива	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.	Музыкальное образование  Музыкальное искусство эстрады (по видам)	-	«Южный университет (ИУБиП) «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства» 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы	15 лет	15 лет	Изобразительное искусство	Соответствие занимаемой должности

								осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
22.	Орлова Ольга Викторовна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Дирижер хора, преподаватель сольфеджио детской музыкальной школы, учитель пения	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1987г.  Таганрогское государственное музыкальное училище 1978г.	Музыка  Дирижер хора	Лучший работник культуры РО  Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» 2020г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Актуальные психолого-педагогические	45 лет	29 лет	Эстрадное пение	Высшая

								аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.				
23.	Панова Наталья Ивановна	Преподаватель	Среднее	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище 1979	Преподаватель, концертмейстер	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепианное, концертмейстерское мастерство» 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в	37 лет	22 года	Фортепиано	Первая

								образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.				
24.	Поддубная Светлана Владимировна	Преподаватель	Среднее	Преподаватель детской музыкальной школы, руководителем самодеятельного коллектива	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.	Баян	-	«Южный университет (ИУБиП)» «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары» 2018г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации	38 лет	38 лет	Гитара	Высшая

								работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
25.	Прохачева Ольга Михайловна	Преподаватель	Высшее	Организатор – методист культурно-просветительской работы  Клубный работник, руководит	Высшее профессиональное Ростовский-на-Дону государственный музыкально-педагогический институт 1993г.  Среднее Ростовское-на-Дону	Организатор методист культурно-просветительской работы  Клубный работник, руководитель		АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и	40 лет	40 лет	Хореографическое искусство	-

				ель самодее льного хореограф ического коллектив а	областное культурно- просветительс кое училище 1980г.	самодетельн ого хореографиче ского коллектива		искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологически е основы осуществления преподавательско й деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональны х образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
26.	Романова Зинаида Александровна	Преподава тель	Высшее	Педагог дополните льного образован ия	Высшее Южно- Российский государствен ный политехничес кий университет (НПИ) имени М.И. Платова 2016г.	Педагог дополнительн ого образования	Почетн ый работни к общего образов ания Российс кой Федера ции	АНО ДПО «Межрегиональн ая академия инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования» 2020г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-	38 лет	37 лет	Изобразитель ное искусство	Высшая

								педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
27.	Рябченко Елена Геннадиевна	Преподаватель	Среднее	Преподаватель детской музыкальной школы, руководителем самодеятельного коллектива	.Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.  «Южный университет (ИУБиП)» 2018г.	Аккордеон	-	«Южный университет (ИУБиП)» «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары» 2018г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и	39 лет	39 лет	Гитара	Первая



								<p>методологически основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г.</p>				
28.	Сумская Светлана Александровна	Преподаватель	Высшее	Учитель изобразительного искусства	Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2014г.	Учитель изобразительного искусства	-	<p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Педагогика дополнительного образования»</p>	9 лет	1 год	Изобразительное искусство	-

								2021г.				
29.	Сущенко Юлия Владимировна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2004г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1999г.	Учитель музыки  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.	22 года	22 года	Теория музыки	Первая
30.	Сычева Татьяна Владимировна	Преподаватель	Высшее	Магистр	Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2019г.	Магистр педагогического образования	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и	17 лет	17 лет	Хоровое пение	Первая

				Руководит ель хора, учитель музыки	Среднее профессионал ьное Таганрогское государствен ное музыкальное училище 2005г.	Хоровое дирижирован ие		музыкальных дисциплин 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологически е основы осуществления преподавательско й деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональны х образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г..				
31.	Сокол Анна Викторовна	Преподава тель	Среднее	Концертм ейстер, артист ансамбля, преподава тель фортепиан о	Среднее Артемовское музыкальное училище 2003г.	Музыкальное искусство	-	-	5 лет	5 лет	Фортепиано	-

32.	Терещенко Ольга Дмитриевна	Преподаватель	Среднее	Преподаватель детской музыкальной школы, руководитель самодельного коллектива	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Баян аккордеон	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Актуальные психолого- педагогические аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.	39 лет	39 лет	Баян	Высшая
33.	Тихонравова Ольга Олеговна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки и пения	Высшее профессиональное	Музыка	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения	37 лет	37 лет	Фортепиано	Высшая

				<p>Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер</p>	<p>Таганрогский государственный педагогический институт 1993г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1982г.</p>	<p>Фортепиано</p>	<p>квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Экспертиза качества образования и профессиональной компетентности педагогического</p>				
--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--

								работника» 2022г.				
34.	Ткаченко Ольга Геннадьевна	Преподаватель	Высшее	Педагог-организатор культурно – досуговой деятельности  Руководитель самодеятельного хореографического коллектива, клубный работник	Высшее профессиональное Краснодарский государственный институт культуры 1994г.  Среднее профессиональное Ростовское обл. культурно-просветительное училище 1986г.  «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.	Социально – культурная деятельность  Культурно-просветительная работа	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.	35 лет	35 лет	Хореографическое искусство	Высшая
35.	Тома Ольга Николаевна	Преподаватель	Высшее	Бакалавр	Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2016г.	Педагогическое образование	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и	8 лет	2 года	Эстрадное пение	-

								музыкальных дисциплин 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского» «Актуальные тенденции в				
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

								области современного музыкознания» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (эстрадный вокал)» 2021г.				
36.	Павлова Виктория Михайловна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Артист оркестра, преподаватель игры на музыкальном инструменте, концертмейстер	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2007г.	Музыкальное образование  Инструментальное исполнительство (по видам)	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных	12 лет	12 лет	Фортепиано	Высшая



								учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
37.	Чеботарева Ирина Владимировна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2009г.  Среднее профессиональное Гурьевское музыкальное училище 1976г.	Музыкальное образование  Фортепиано	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников	48 лет	46 лет	Фортепиано	Высшая

								культуры и искусства» По программе «Экспертиза качества образования и профессиональной компетентности педагогического работника» 2022г.				
38.	Черкасова Ирина Игоревна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Преподаватель детской музыкальной школы по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано	Высшее профессиональное Криворожский государственный педагогический институт 1995г.  Среднее профессиональное Тульское государственное музыкальное училище 1974г.	Музыка  Теория музыки	-	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в дополнительном образовании» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (синтезатор)»	42 года	42 года	Теория музыки	Высшая

								2021г.				
39.	Чуланова Ирина Николаевна	Преподаватель	Высшее	Учитель музыки  Дирижер хора, преподаватель сольфеджио детской музыкальной школы, учитель музыки и пения	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г.  Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Музыка  Хоровое дирижирование	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в дополнительном образовании» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Актуальные	35 лет	34 года	Эстрадное пение	-

								психолого-педагогические аспекты образовательной деятельности, особенности организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ в условиях учреждений дополнительного образования» 2022г.				
40.	Шапошник ова Юлия Константино вна	Преподава тель	Высшее	Учитель музыки	Высшее профессионал ьное Таганрогский государствен ный педагогическ ий институт 1998г.	Музыка (фортепиано)	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологически е основы осуществления преподавательско й деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональны х образовательных учреждениях, и особенности	26 лет	26 лет	Фортепиано	Первая
				Преподава тель, концертме йстер	Среднее профессионал ьное Таганрогское государствен ное музыкальное училище 1994г	Фортепиано						

								работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

**Данные размещены с согласия сотрудников**