

Педагогический состав МБУ ДО «ДШИ с. Покровское» НР РО

№ п/п	ФИО	Должность	Образование	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень звание	Повышение квалификации	Категория	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые дисциплины
1	2	4	3	7	6	8	9	10	11	5
1.	Арасланова Людмила Николаевна	Преподаватель	Среднее профессиональное Киевское государственное музыкальное училище 1979г.	Народные инструменты	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного	Первая	40 лет	37 лет	Баян, аккордеон

						образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
2.	Афониная Татьяна Георгиевна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1983г.</p> <p>Среднее профессиональное Белгородское музыкальное училище 1976г.</p> <p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	Музыка и пение	-	<p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Педагогические и методологические основы профессиональной деятельности преподавателей и концертмейстеров по классу клавишных народных инструментов (баян, аккордеон) детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений» 2019г.</p> <p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p> <p>«Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фольклорное</p>	Первая	45 лет	45 лет	Баян Фольклорное пение

						пение)» 2021г.				
3.	Багновский Олег Владиславович	Преподаватель	Высшее профессиональное Донецкий государственный музыкально- педагогический институт 1986г.	Народные инструменты	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (домра, балалайка, гитара оркестровый класс)» 2021г.	Высшая	36 лет	36 лет	Оркестровый класс Домра
4.	Бескоровайная Александра Вячеславовна	Преподаватель	Среднее профессиональное Ростовский колледж культуры 2011г.	Социально- культурная деятельность и народное художественное творчество (постановщик театрализованны х представлений)	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы развития у учащихся навыков актерского мастерства на основе изучения художественного слова и сценического движения» 2018 г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Психолого- педагогические аспекты и	Первая	10 лет	10 лет	Театральное искусство

						методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г.				
5.	Борцова Марина Дмитриевна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г. «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.	Социальная педагогика Преподаватель (театральное искусство)	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г.	Высшая	31 год	27 лет	Театральное искусство
6.	Будникова	Концертмейст	Высшее	Музыкальное	-	ГБОУ ДПО РО	Первая	30 лет	30 лет	Фортепиано

	Виктория Валерьевна	ер	<p>профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.</p> <p>Среднее профессиональное Якутское государственное музыкальное училище 1987г.</p>	<p>образование</p> <p>Фортепиано</p>		<p>«Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г.</p> <p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фортепиано)» 2021г.</p>				Концертмейстер
7.	Волкова Татьяна Борисовна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Новосибирская государственная консерватория 1988г.</p> <p>Среднее профессиональное Новокузнецкое музыкальное училище</p>	<p>Музыковедение</p> <p>Теория музыки</p>	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы</p>	Высшая	30 лет	30 лет	Теория музыки Фортепиано

			1982г. ООО Учебный центр «Профакадемия» 2019г.	Преподаватель (фортепиано, концертмейстер)		осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (фортепиано)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г.				
8.	Вивсюк Людмила Васильевна	Преподаватель	Высшее Нижнетагильский государственный педагогический институт	Учитель рисования, черчения и трудового обучения	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры	-	28 лет	23 года	Изобразитель ное искусство

			1985г.			и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
9.	Гиревая Юлия Андреевна	Преподаватель	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовский колледж культуры» 2011г. «Межрегиональная академия инновационного развития» 2019г.	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Преподаватель хореографии	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы	Соответствие занимаемой должности	6 лет	6 лет	Хореографическое искусство

						с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания хореографических дисциплин в ДШИ (хореография)» 2021г.				
10.	Горушкина Людмила Анатольевна	Преподаватель	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2018г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1986г.	Педагогическое образование Бакалавр Сольфеджио, Музыкальная литература, общее фортепиано	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного	Высшая	34 года	34 года	Теория музыки

						образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
11.	Давиденко Екатерина Евгеньевна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2003г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1998г.</p>	Музыкальное образование	-	<p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Особенности содержания организационно-управленческой, административной и организационно-педагогической деятельности детской школы искусств" 2019г.</p> <p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные методы и технологии развития навыков вокального исполнительства в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях"</p>	Высшая	22 года	22 года	Хоровое пение

						2019г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Управление качеством дополнительного образования в ДШИ 2021г.				
12.	Дорошина Светлана Юрьевна	Преподаватель	Высшее Ростовский Государственный музыкально- педагогический институт, 1991г.	Преподаватель скрипки	-	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Методологические и практические аспекты педагогической деятельности преподавателя струнных (смычковых) инструментов в ДМШ и профессиональных образовательных учреждениях» 2019г. ФГБОУВО «Краснодарский Государственный Институт Культуры» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные образовательные	Первая	29 лет	29 лет	Скрипка

						технологии и методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах (по видам: скрипка, альт, виолончель, контрабас в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2019г.				
13.	Драгилов Владимир Николаевич	Концертмейстер	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г. Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2020г.	Аkkордеон Педагогическое образование Бакалавр	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г.	Первая	33 года	22 года	Концертмейстер
14.	Житков Илья Александрович	Преподаватель	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Таганрогский музыкальный колледж» 2009г.	Инструменты эстрадного оркестра (гитара)	-	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Методологические аспекты и практические аспекты педагогической деятельности	Соответствие занимаемой должности	4 года	4 года	Гитара

						преподавателей струнных (щипковых) инструментов в ДШИ и профессиональных образовательных учреждениях» 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
15.	Жуганова Светлана Александровна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1997г. Среднее	Педагогика и методика воспитательной работы Фортепиано	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское	Первая	29 лет	29 лет	Фортепиано

			<p>профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1991г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	<p>Руководитель образовательной организации</p>		<p>мастерство" 2019г.</p>				
16.	Запорожец Татьяна Васильевна	Преподаватель	<p>Среднее профессиональное Краснодарское краевое культурно - просветительное училище 1974г.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p>	<p>«Заслуженный работник культуры РФ»</p>	<p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Педагогические и методические условия развития профессионально значимых качеств в процессе обучения хореографии» 2020 г.</p>	<p>Высшая</p>	<p>38 лет</p>	<p>29 лет</p>	<p>Хореографическое искусство</p>
17.	Имшенецкая Александра Евгеньевна	Преподаватель	<p>Высшее Ростовская государственная консерватория (академия) имени С.В. Рахманинова 2009г.</p> <p>Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище</p>	<p>Дирижер. Хормейстер академического хора</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>-</p>	<p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные методы и технологии развития навыков вокального исполнительства в детских школах искусств и</p>	<p>Первая</p>	<p>14 лет</p>	<p>14 лет</p>	<p>Эстрадное пение</p>

			2004г. Межрегиональная академия инновационного развития» 2019г.	Преподаватель (эстрадное пение)		профессиональных образовательных учреждениях" 2019г.				
18.	Колосова Виктория Эдуардовна	Преподаватель	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище	Преподаватель по классу гитары	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г.	--	28 лет	28 лет	Гитара
19.	Кондакова Ирина Викторовна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1996г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Музыка Фортепиано	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г.	Высшая	36 лет	36 лет	Фортепиано
20.	Крамаренко Евгения Павловна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2011г.	Музыкальное образование	-	ФГБОУВО «Краснодарский Государственный Институт Культуры» повышение квалификации по программе:	Первая	12 лет	12 лет	Фольклорное пение

			Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.	Хоровое дирижирование		«Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе» 2019г.				
21.	Красновский Александр Михайлович	Концертмейстер	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1985г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1977г.	Музыка Фортепиано	-	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г.	Высшая	37 лет	37 лет	Концертмейстер -
22.	Лысых Галина Анатольевна	Преподаватель	Среднее профессиональное Каменское	Преподаватель черчения и рисования	«Почетный работник общего	ЦПК «Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал)»	Высшая	41год	35 лет	Изобразительное искусство

			государственное педагогическое училище 1985г. «Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.	Преподаватель (изобразительное и декоративно-прикладное искусство)	образования Российской Федерации»	ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по дополнительной профессиональной программе «Методология и практика работы учителя-предметника (ИЗО) в условиях модернизации образования и реализации ФГОС» 2018г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.				
23.	Мажуга Наталья Сергеевна	Преподаватель концертмейстер	Высшее профессиональное Таганрогский государственный	Музыкальное образование	Заслуженный деятель всероссийского	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации	Высшая	35 лет	35 лет	Теория музыки, фортепиано, концертмейстер

			<p>педагогический институт 1997г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1985г.</p> <p>ООО Учебный центр «Профакадемия» 2018г.</p>	<p>Теория музыки</p> <p>Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер</p>	<p>музыкально го общества</p>	<p>работников культуры и искусства» по программе «Современные технологии и методы формирования навыка музыкального исполнительства на фортепиано в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 2018г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.</p> <p>АНО ДПО «Межрегиональная</p>					ер
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--	----

						<p>академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (теория музыки)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Профессиональная деятельность преподавателя ДШИ (фортепиано) 2021г.</p>				
24.	Музыка Юлия Михайловна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2006г.</p> <p>«Южный университет (ИУБиП) 2019г.</p>	<p>Музыкальное образование</p> <p>Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p> <p>Преподаватель (изобразительного и декоративно-</p>	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных</p>	---	14 лет	14 лет	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство

				прикладного искусства)		образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
25.	Орлова Ольга Викторовна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1987г.</p> <p>Таганрогское государственное музыкальное училище 1978г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	Музыка Дирижер хора Преподаватель (эстрадное пение)	Заслуженный работник культуры РО Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные методы и технологии развития навыков вокального исполнительства в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях" 2019г.	Высшая	44 года	28 лет	Эстрадное пение
26.	Панова Наталья Ивановна	Преподаватель	Среднее Таганрогское государственное музыкальное училище 1979г.	Преподаватель, концертмейстер	-	<p>ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства»</p>	---	36 лет	21 год	Фортепиано

						по программе «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.				
27.	Прохачева Ольга Михайловна	Преподаватель	<p>Высшее Ростовский-на – Дону государственный музыкально-педагогический институт 1993г.</p> <p>Среднее Ростовское-на-Дону областное культурно-просветительское училище 1980г.</p>	<p>Организатор-методист культурно-просветительской работы</p> <p>Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива</p>	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Хореографическое образование: актуальные вопросы теории, методики, педагогики» 2018г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические</p>	--	39 лет	39 лет	Хореографическое искусство

						основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
28.	Поддубная Светлана Владимировна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)» 2018г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.</p> <p>«Южный университет (ИУБиП)» 2018г.</p>	<p>Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары.</p> <p>Баян</p> <p>Преподаватель (гитара)</p>	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	<p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях</p>	Высшая	37 лет	37 лет	Гитара

						дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
29.	Романова Зинаида Александровна	Преподаватель	<p>Высшее Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова 2016г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	<p>Педагог дополнительного образования</p> <p>Преподаватель (изобразительное и декоративно-прикладное искусство)</p>	«Почетный работник общего образования Российской Федерации»	<p>ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по проблеме: «Модели эффективного воспитания и социализации обучающихся в муниципальном социокультурном пространстве» 2018 г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях</p>	Высшая	37 лет	36 лет	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство

						дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
30.	Рябченко Елена Геннадиевна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное ЧОУ ВО «Южный университет (ИУБиП)» 2018г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1983г.</p> <p>«Южный университет (ИУБиП)» 2018г.</p>	<p>Педагогика дополнительного образования. Преподаватель гитары</p> <p>Аkkордеон</p> <p>Преподаватель (гитара)</p>	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.</p> <p>АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных</p>	Первая	38 лет	38 лет	Аkkордеон гитара

						дисциплин в ДШИ (гитара)» 2021г.				
31.	Сущенко Юлия Владимировна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2004г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1999г.</p>	<p>Учитель музыки</p> <p>Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин</p>	-	<p>ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Актуальные проблемы использования традиционных и инновационных методов преподавания музыкально-теоретических предметов в современной детской школе искусств» 2018г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и</p>	Первая	21 год	21 год	Теория музыки

						профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.				
32.	Сычева Татьяна Владимировна	Преподаватель	<p>Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2019г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2005г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	<p>Магистр педагогического образования</p> <p>Хоровое дирижирование</p> <p>Преподаватель (эстрадное пение)</p>	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.	Первая	16 лет	16 лет	Хоровое пение
33.	Терещенко Ольга Дмитриевна	Преподаватель	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1984г.	Баян аккордеон	Заслуженный деятель всероссийского музыкального общества	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)»	Высшая	38 лет	38 лет	Баян, аккордеон

						2021г.				
34.	Тихонравова Ольга Олеговна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1993г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1982г.	Музыка Фортепиано	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство» 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.	Высшая	36 лет	36 лет	Фортепиано
35.	Ткаченко Ольга Геннадьевна	Преподаватель	Высшее профессиональное Краснодарский государственный институт культуры 1994г.	Социально – культурная деятельность	-	ООО «Первая Фестивальная Компания» по программе «Система организации образовательной	Высшая	34 года	34 года	Хореографическое искусство

			<p>Среднее профессиональное Ростовское обл. культурно-просветительное училище 1986г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Преподаватель (Хореография)</p>		<p>деятельности руководителя хореографического коллектива на основе становления исполнительского мастерства в народном танце» 2019г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.</p>				
36.	Тома Ольга Николаевна	Преподаватель	<p>Высшее ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 2016г</p> <p>«Межрегиональная</p>	Педагогическое образование	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и</p>	-	7 лет	7 лет	Эстрадное пение

			академия инновационного развития» 2019г.	Преподаватель эстрадного пения		методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (баян, аккордеон)» 2021г.				
37.	Трунова Лариса Владимировна	Преподаватель концертмейстер	Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1975г.	Фортепиано	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации	Первая	45 лет	45 лет	Фортепиано, концертмейстер

						работников культуры и искусства» по программе «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2019г.				
38.	Харьковская Виктория Михайловна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2012г.</p> <p>Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 2007г.</p>	Музыкальное образование	-	<p>ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические</p>	Высшая	11 лет	11 лет	Фортепиано

						основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
39.	Чеботарева Ирина Владимировна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 2009г.</p> <p>Среднее профессиональное Гурьевское музыкальное училище 1976г.</p>	Музыкальное образование Фортепиано	-	<p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Современные методы и приемы работы с учащимися в классе фортепиано как средство развития индивидуальных качеств и творческого потенциала личности»» 2019 г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические</p>	Высшая	47 лет	45 лет	Фортепиано

						основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
40.	Черкасова Ирина Игоревна	Преподаватель	Высшее профессиональное Криворожский государственный педагогический институт 1995г. Среднее профессиональное Тульское государственное музыкальное училище 1974г.	Музыка Синтезатор Теория музыки	-	2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания музыкальных дисциплин в ДШИ (синтезатор)» 2021г.	Высшая	41 год	41 год	Теория музыки, синтезатор
41.	Чуланова Ирина Николаевна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное	Музыка Хоровое дирижирование	-	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Современные методы и технологии развития навыков вокального исполнительства в детских школах	---	34 года	33 года	Эстрадное пение

			училище 1984г. «Межрегиональная академия инновационного развития» 2019г.	Преподаватель (эстрадное пение)		искусств и профессиональных образовательных учреждениях" 2019г.				
42.	Шапошникова Юлия Константиновна	Преподаватель	Высшее профессиональное Таганрогский государственный педагогический институт 1998г. Среднее профессиональное Таганрогское государственное музыкальное училище 1994г.	Музыка (фортепиано) Фортепиано	-	ФГБОУВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» ЦДПО по программе: «Фортепиано, концертмейстерское мастерство" 2019г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого- педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы	Первая	25 лет	25 лет	Фортепиано

						с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
--	--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

Данные размещены с согласия сотрудников