

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Искусство театра»

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Образование	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень, звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины	Категория
1	2	4			3	7	6	8	10	11	5	9
	Бескорвайная Александра Вячеславовна	Преподаватель	Высшее	Бакалавр Постановщик театральных представлений, преподаватель	Высшее ФГБОУВПО «РГЭУ (РИНХ)» г. Ростов-на-Дону 2015г. Среднее профессиональное Ростовский колледж культуры 2011г.	Журналистика Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (постановщик театрализованных представлений)	-	АНО ДПО «Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки» «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования (музыкально-театральное искусство, хореографическое искусство, художественно-эстетический профиль)» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных	11 лет	11 лет	Театральное искусство	Первая

								<p>дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» Национальный проект «Культура» «Организация деятельности детского театрального коллектива» 2021г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» По программе «Традиционные и инновационные подходы к руководству театральным коллективом. Общие основы теории сценарного мастерства» 2022г.</p>				
	Борцова Марина Дмитриевна	Преподаватель	Высшее	Социальный педагог	Высшее профессиональное Таганрогский	Социальная педагогика	-	АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного	32 года	28 лет	Театральное искусство	Высшая

					государственный педагогический институт 2011г.			развития» «Методика преподавания общепедагогических и музыкальных дисциплин» 2020г. АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» «Современные методики преподавания театральных дисциплин в ДШИ (театральное искусство)» 2021г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

								профессиональны х образовательных учреждениях, и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Данные размещены с согласия сотрудников