

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
«Хореографическое творчество»

№ п/п	ФИО	Должность	Образование	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень звание	Повышение квалификации	Категория	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые дисциплины
1	2	4	3	7	6	8	9	10	11	5
1.	Гиревая Юлия Андреевна	Преподаватель	Среднее Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовский колледж культуры» 2011г. «Межрегиональная академия инновационного развития» 2019г.	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество Преподаватель хореографии	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г. АНО ДПО «Межрегиональная	Соответствие занимаемой должности	6 лет	6 лет	Хореографическое искусство

						академия инновационного развития» «Современные методики преподавания хореографических дисциплин в ДШИ (хореография)» 2021г.				
2.	Запорожец Татьяна Васильевна	Преподаватель	Среднее профессиональное Краснодарское краевое культурно - просветительное училище 1974г.	Культурно-просветительная работа	«Заслуженный работник культуры РФ»	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Педагогические и методические условия развития профессионально значимых качеств в процессе обучения хореографии» 2020 г.	Высшая	38 лет	29 лет	Хореографическое искусство
3.	Прохачева Ольга Михайловна	Преподаватель	Высшее Ростовский-на – Дону государственный музыкально-педагогический институт 1993г. Среднее Ростовское-на-Дону областное культурно-просветительское училище 1980г.	Организатор-методист культурно-просветительской работы Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	-	ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» по программе «Хореографическое образование: актуальные вопросы теории, методики, педагогики» 2018г. ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации	--	39 лет	39 лет	Хореографическое искусство

						работников культуры и искусства» «Психолого-педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
4.	Ткаченко Ольга Геннадьевна	Преподаватель	<p>Высшее профессиональное Краснодарский государственный институт культуры 1994г.</p> <p>Среднее профессиональное Ростовское обл. культурно-просветительное училище 1986г.</p> <p>«Межрегиональная академия инновационного развития» 2020г.</p>	<p>Социально – культурная деятельность</p> <p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Преподаватель (Хореография)</p>	-	<p>ООО «Первая Фестивальная Компания» по программе «Система организации образовательной деятельности руководителя хореографического коллектива на основе становления исполнительского мастерства в народном танце» 2019г.</p> <p>ГБУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» «Психолого-</p>	Высшая	34 года	34 года	Хореографическое искусство

						педагогические аспекты и методологические основы осуществления преподавательской деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (ДШИ и ДМШ) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ОВЗ» 2021г.				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Данные размещены с согласия сотрудников